

Немирниятъ пътникъ

Чако пъе и лудува,
идва се като хлапе:
Първи пътъ съсъ влакъ пътува
ди от купе въ купе.
Средъ прозорците застава.
Леда сиви небеса:
Ледътъ съ тантели омотава
звинини и дървеса. —
Въ чуденъ надпись го примами
жака жълта като ръжъ:
Ако се опъне само,
жака спира изведнъжъ.
Чако едвамъ прочете Лжако
се самъ зачуди какъ
възможно съ тая ржака
се спира тука влакъ?
Ако направя нѣщо,
се ги смяя въ село азъ.
Още се яви насреща
се бори съ менъ тогазъ?
Кришомъ той се покатери,
ръпна ржаката въвъ мигъ
забумка влака черенъ,
се жаленъ женски викъ.
Еразбрана гълъч се вдигна,
Чако се присви смутенъ.
Мъкъ кондуктора пристигна
завика разгнѣвънъ:
— Да, хиляда лева глоба
не пила втори пътъ.
Занатъ въ майчината роба,
Чако тули си ликътъ.
Въ туй време се изпрѣчи
къкъ единъ съсъ очила.
Слизайте, предъ влака, рече,
и срутена скала.
Кондуктора тогава
и немирника прости. —
И отъ страшна смъртъ съ забава
чаки пътници спаси!

Александъръ Муратовъ

Бѣхме въ часть. Учителъ четѣше инъ хубавъ разказъ. Всички слушахме съ голѣмо внимание. Изведнъжъ отъ заднитѣ чинове се чу проложителенъ смѣхъ.

— Заспалъ, г-нъ учителю, заспалъ, спалъ — закрѣската подигравателно сколко ученици. Цѣлиятъ класъ се змѣрда. Всички отправиха погледъ заднитѣ чинове.

Учителъ тропна съ кракъ. Напли тишина. Приближи се до занятия ученикъ и го побутна леко по мото. Ученикътъ не се помръдна.

— Ганчо, Ганчо, събуди се! — изка единъ ученикъ. Ние пакъ почиме да се смѣемъ. Учителъ наово тропна, но този пътъ по-силно лицето му стана загрижено. Той поня още веднажъ тихичко Ганчо, чо се събуди и загледа изплашено на настъ. После погледна учителъ, чо му стана бѣло като тебеширъ, слабото му тѣло се разтрепера отъ страхъ. Ганчо разбра, че всички го видѣли когато спѣше; дори и учителя, и затова той очакваше по-шично наказанието си.

Но учителъ, вмѣсто да го накаже, милва го по бузата, усмихна му се и отко го запита:

— Ганчо, ти сигурно не си спалъ щи?

Ганчо не очакваше такъвъ въпросъ. Бѣше готовъ да понесе геройски

ИГРИ И ЗАБАВИ

Свѣщта задъ шишето



Постави запалена свѣщъ задъ едно шишето, а самъ застани така, че лицето ти да е на 20 — 30 см. отъ шишето. Стига сега само да дунешъ, и свѣщта ще угасне, сякашъ между тебе и пламъка нѣма никаква преграда.

Това става, защото въздухътъ „тече“ около шишето: въздушната струя се разбива въ шишето на два потока; единиятъ тече отдѣсно на шишето, другиятъ — отлѣво; а се срѣщатъ приблизително тамъ, кѫдето се намира пламъка на свѣщта.

ДА СЕ ПОСМѢЕМЪ

— Г-нъ началникъ, снѣгътъ идва, а топливо нѣмаме.

— Кажете му, че сега съмъ заетъ. Нека дойде утре.

*

Бащата: — Защо нѣмашъ добри бележки като Иванчо?

Детето: — Не зная... Иванчо казва, че той е отъ даровитъ родъ...

ГАНЧО

Разказъ отъ Атанасъ Бакърджиевъ

наказанието си, за дето бѣше заспалъ въ класъ, безъ да му е мяжно за това. Но сега, когато учителъ го питаше, като неговъ баща и го галѣше по косата — Ганчо се смути, лицето му пламна отъ срамъ, устнитѣ му затрепераха и той заплака съ гласъ.

Ние престанахме да се смѣемъ. Спогледахме се засрамено и ни стана мяжно за Ганчо.

Учителъ се мяжеше да го успокой. Ганчо се довѣри полека-лека на добрия учителъ и, хълцайки, разказа своя животъ.

Майка му била болна отъ два месеца. Баща му работѣлъ по желѣзо-пътната линия. Той не печелилъ много пари, но живѣли добре и винаги имали какво да ядатъ. Сега, когато майка му се разболѣла, баща му работѣлъ и нощно време, за да печели пари и за цѣрове. Ганчо започналъ да помога въ кѫщи на болната си майка и да наглежда малкото си братче, което не можело още да върви. Тази работа била много тежка за Ганчо. Той нѣмалъ време да си учи уроцитѣ, а само седѣлъ около майка си и пазелъ своето братче.

Снощи бащата на Ганчо работилъ цѣла нощ и се върналъ чакъ су-

КАКВО ДА ЧЕТЕМЪ?

Цана Мързелана — стихове за деца отъ Пелинъ Велковъ, стр. 32, цена 3 лв., издава Д-во за народно здраве при Главн. Дирекция за народно здраве — София.

Ето една нова книжка за нашите деца. Нейното заглавие е „Цана Мързелана“. Въ нея сѫ събрани десетина весели стихотворения за деца отъ младия авторъ Пелинъ Велковъ. Въ тая книжка сѫ разказани лудории, пакости и немарливостта на момичето Цана, която заслужено всички хора наричатъ Мързелана, и тия на момчето Гошо.

Но, ето защо всички наричатъ малката Цана — Мързелана:

По година се не мие,
мръсна ходи и се крие,
само съ котки и прасета
другарува Цана клета.

И не затова само, а защото:

Азъ пѣкъ ще ви кажа тайно
само ние да си знаемъ:
тя копае не въ лозята,
а съ ноктитѣ въвъ главата,
че въ главата й забити
смучать триста въшки скрити.

Цана не е само Мързелана, тя е и повлѣкана и непослушна, но авторътъ добре я е описанъ, направилъ я е за смѣхъ на хората и децата. Но не само Цана е изложилъ авторътъ. Той е описанъ и лудорийтъ на Гошо, отъ които не веднажъ е щѣль да се прости съ живота си (следъ падане отъ колелото, отъ въртележката, отъ преядане на зелени сливи и др. лудории).

Авторътъ ще опише и осмѣе всѣки отъ васъ, ако немиривате и вършите лоши работи. Прочетете книжката, наслѣдите се на Цана Мързелана и на Гошо, и никога не правете това, което тѣ сѫ правили.

Вас. Александровъ

тринъта. Ганчо не заспалъ, докато баща му не се върналъ. Напразно майка му го молила да си легне. Колато баща му си дошелъ, навънъ било вече съвсемъ свѣтло.

Ганчо си приготвилъ чантата съ книгитѣ, закусилъ каквото намѣрилъ и тръгналъ за училище.

Когато учителътъ четѣлъ разказа, Ганчо едва, едва слушашъ. Той разтварялъ широко очите си, но сънть излѣзълъ по-силенъ отъ него и, безъ да се усѣти, заспалъ.

— Мили деца, — каза учителътъ, като се обѣрна къмъ настъ, — вие всички сте умни и съ милостиви сърдца. Кажете ми сега, ако вие бѣхте на мое място, щѣхте ли да накажете Ганчо, за дето бѣ заспалъ въ класъ или щѣхте да му простите, като знаете какъ той живѣе у домътъ си?

— Щѣхме да му простимъ, да му простимъ, — извикахме всички въ единъ гласъ.

— И азъ му прощавамъ — каза учителътъ. — Когато майка му оздрави, Ганчо ще гледа само уроцитѣ си и никога вече нѣма да заспива въ класъ.

Отъ този денъ ние обикнахме Ганчо, помагахме му съ каквото можемъ и той ни благодарѣше съ другарска усмивка.