



ИНТЕРЕСНИ НЪЩА

— Въ Италия има едно село¹ Валдефузо, дето за последните 11 години никой не е умрълъ. Мъстните жители обясняватъ този рекордъ съ това, че населението рано става и много работи, и че въздухът въ селото е особено чистъ.

— Противно на това, което би си помислилъ нѣкой, най-голѣмите църкви въ свѣта не сѫ въ Америка, а въ Европа. Една отъ тѣхъ е дори въ България. Първата поголѣмина църква въ свѣта е Св. Петъръ въ Римъ. Тя е построена върху 15,160 кв. м. Следъ това се редятъ: катедралата въ Милано — 8,406 кв. м., „Св. Павелъ“ въ Лондонъ — 7,875 кв. м., бившата църква „Св. София“ въ Цариградъ — 6,890 кв. м., катедралата въ Кюльнъ — 6,166 кв. м., „Нотръ Дамъ“ въ Парижъ — 5,955 кв. м. Други голѣми катедрали сѫ тия въ Лундъ (Норвегия), Упсала (Швеция), Берлинъ, София, („Ал. Невски“), „Св. Стефанъ“ въ Виена и др.

— Не е много лесно да се каже кои сѫ 20-те най-красиви градове въ България или нѣкоя друга страна, а камоли въ свѣта. Все пакъ нѣкои могатъ да сторятъ това. М. Сяндлъръ отъ Оксфордъ, признать за вещо лице по пътешествията, изброява имената на 20 градове. По 11 отъ тѣхъ има общо единодушие между всички. Тѣ сѫ: Парижъ, Истанбулъ, Римъ, Виена, Единбургъ, Нюренбергъ, Хага, Буда-Пеща, Флоренция, Стокхолмъ и Венеция. Останалите красиви градове споредъ Сяндлъръ сѫ: Готенбургъ, Агра, Бенаресъ, Объ-деръ-Таубенъ, Джонъ, Ангумъ, Куебекъ, Оксфордъ, Батъ и Атина. Споредъ Лабрадъ, друго вещо лице по красота на градовете, Вашингтонъ, Ню-Йоркъ, Брюкселъ, Дрезденъ, Ница, Рио де Жанейро, Неаполъ, Прага и Женева сѫ градове, които сѫщо могатъ да влѣзатъ въ първите 20 красиви градове.

— Въ финландската столица, Хелзинки, презъ лѣтото има три месеца почти безъ прекъжване, бѣль, ясенъ денъ. Още въ два часа сутринта започва да грѣе слънце, прѣхътътъ птички. На обѣдъ е вече много горещо, а вечеръ въ лжитѣ на слънцето, което

(Продължение отъ стр. 1)

нала съ всичка сила. Гигантитѣ застаниали на стражата на края на гората.

На разсъмване Мазе допрѣлъ ухото си до земята и извикалъ:

— Брата, змеять идва тукъ! Върналъ се е въ кѣщи и не е намѣрилъ жена си!

Тогава Нандо плюль на земята. Образувало се веднага сапунено море, и змеять трѣбало да се върне назадъ и да вземе торба съ трици, за да може да мине. Мазе пакъ послушашъ и казалъ:

— Брата, змеять идва насамъ.

— Кола хвѣрлилъ тогава парче желѣзо и веднага израстнало поле отъ бръсначи. Змеять трѣбало да се върне въ кѣщи да се облѣче въ жељзна броня отъ главата до краката. Така той успѣлъ да премине и презъ бръсначите.

СЛУЧКИ ИЗЪ ЖИВОТА НА:

Стилиянъ Чилингировъ



Нашиятъ именитъ писателъ Стилиянъ Чилингировъ има навика да полюлява понѣкога главата си. Веднажъ седѣлъ въ едно русенско кафе. Кѣмъ него се приближилъ момъкъ.

— Декашенъ сте, господине?
Чилингировъ отговорилъ на посоки:

— Отъ Шуменско. Даскалъ

— Цж... цж... взель да цѣка онзи. — Да знаете какъ си приличате съ писателя Чилингировъ! И той си люлѣ главата като васъ. Само че на него му прилича: уменъ човѣкъ, много работи, много се нервира. Ами вие отъ где на кѫде — единъ даскалъ, па толкова нерви!?

КУПОНЪ ЗА НОВА ИЗНЕНАДА!
Прати 3 лв. гербови марки до Д. Колевъ,
ул. Регентска № 10 — София IV, за да бѫдешъ изненаданъ съ единъ хубавъ подаръкъ

никога не залѣзва, хората танцуваха и флиртуваха. Най-после настѫпва кратка нощъ, позволяваща кѫса почивка, при здраво затворени прозорци. Такъвъ е Хелзинки, видѣнъ отъ очите на срѣдния туристъ въ периода на „бѣлите нощи“.

Мазе чулъ, че идва, и предупреди братята си.

Мико хвѣрлилъ парче дѣрво и ужасна гора се изпрѣчила. Тогава змеять взель единъ ножъ и започналъ да сѣче дѣрветата и така успѣлъ да си пробие путь.

Тогава, предупреденъ отъ брата си, Петруло хвѣрлилъ капка вода отъ единъ изворъ, и веднага потекла грамадна рѣка. Но змеять събуль ботушитѣ си, турилъ ги на главата си и преминалъ рѣката съ плаване.

Мазе уѣстилъ стѣпкитѣ му и пакъ извикалъ:

— Брата, ето го вече наблизо!

Тогава Аскадео пипналъ единъ камъкъ и веднага се издигнала голѣма кула. Всички се скрили въ нея. Змеять обиколилъ кулата и започналъ да се изкачува по една стълба, за да достигне върхъ ѝ.

— Брата, ето го змеять, — изре-

ЮГОСЛАВСКИ ПИСАТЕЛИ

Врабецъ и Котка

Стихотворение отъ Йованъ Иов. Змай

— Где, врабченце, ще зимувашъ?
Пита маца врабча стари.

— Тукъ ще бѣда,
и навсяде, —
Тѣй врабеца отговаря.

— Где, врабченце, ще се хранишъ?
Пита маца врабча стари.

— Хей тамъ, горе,
въ онзи орѣхъ. —
Тѣй врабеца отговаря.

— Где, врабченце, ще ношувашъ?
Пита маца врабча стари.

— Що желаешъ
туй да знаешъ? —
Тѣй врабеца отговаря.

— Знаешъ ли, защо те питамъ?
— Зная, зная, мацо драга!

Туй изрече,
и далече
отъ котана той избѣга.

Преведе: Г. Пановски

Йованъ Йовановичъ Змай е роденъ презъ 1833 год. въ Нови Садъ. Следвалъ е гимназия въ Нови Садъ Халашъ, Пожунъ, а право въ Буда-Пеща, Прага и Виена. Следъ това е следвалъ медицина въ Буда-Пеща до 1870 год., следъ което става лѣкаръ въ своето родно място. По-късно живѣе известно време въ Бѣлградъ, следъ това се преселва въ Виена, пакъ се връща въ Бѣлградъ, после отива въ Загребъ и най-после — въ Каменица, кѫдето умира, презъ 1904 год. Йованъ Йовановичъ Змай е единъ отъ най-голѣмите и заслужили поети не само презъ свое време, но и въ цѣлата югославска литература. Той е единъ отъ най-плодовитите. Неговото творчество е доста разнообразно. Писалъ е силно патриотични пѣсни, издавалъ е дѣлги години детския вестникъ „Невѣнъ“ и е написалъ много пѣсни за деца — леки, интересни и изпълнени съ добродушностъ. Презъ последните години най-голѣмото бѣлградско издателство Геца Конъ издаде пълно сбрание на съчиненията му въ 16 тома.

валь Мазе, като чулъ, че змеять приближава, страшно разгнѣвенъ.

— Чеконе, ти си нашата последна надежда!

— Не се страхувайте и оставете всичко на менъ, — отговорилъ коне, безъ да се уплаши.

Като казалъ това, примѣрилъ въ змея и го улучилъ право въ очи стрелата си. Този се струпали като човълъ на земята. Чеконе иззълъ отъ кулата, хвѣрлилъ се въ му, извадилъ меча си и му отрѣзъ съ единъ замахъ главата.

Седемъ братя занесли змейската глава на царя, който се билъ раяялъ за лудостта си и се радвалъ че дѣщеря му се върнала. Не следъ дълго Порциела се омѣжила за единъ красивъ принцъ, а седемъ гиганти останали да живѣятъ въ двореца за съ старата си майка.

Превела: Нина Янтра