



## НА РАБОТА!

**ОТИДЕ** си хубавото лъто съ юното, лазурното небе, съ толпите дни и веселите птичи пъсни!

Като златни сълзи капяят по кълпите листа. Есенът е. Хладна и дъждовна, тя тихо пристъпя и завладява гори и поля, долини и планини.

Задно съ лътото се свърши и зананциката, а зедно съ нея и веселитъ игри и забави.

Опуштали през юли и август училищата отново пак се препълниха съ пръгави деца.

Едни от насъ съ скъп прекарали на чист въздухъ въ игр и развлечения, а други от насъ въ работе край своята родители на полето и въ гората. Затова лицата ни съ почервени, но пък изглеждат здрави. Бузитъ ни съ облъни съ червенина, очите ни сияят от радост и желание да учимъ. Ние знаемъ, че по стремене пътъ къмъ ученето ще срещнемъ прегради и трудности, но ние се чувствуваамъ достаично силни душевно и тѣлоено, за да преодолемъ и да излеземъ на открития и широкъ просторъ, където ни чака сълба бденица...

Нека съ възражъмъ съ всичко, което е необходимо за училището...

И на работа!

Ярослав Събънъ



## ПОЛЗАТА ОТ ГОРата

**ХУБАВО** е въ гората. Кой отъ васъ, деца, не е почивалъ презъ топлите лъти дни за сънка подъ зелените дървета?.. Какъ скованъ и продразено е тамъ! Какъ леко се дишаш, катъкъ пристъпъ въздушъ ви лъхъ! Какъ да не обижнешъ гората! Я да обичашъ гората, значи, да обичашъ изобщо природата.

И колкото повече изучавашъ дървета и тъкъм живътъ, толкова повече почва да ги обичашъ.

Невъзможно е да се изучиши ползата отъ дърветата. Където и да хърланъшъ погледъ, навсякъде дървото помага на човека. Оглеждай се наоколо — навсякъде го виждашъ.

Ето къща — тя е направена отъ греди и дълъги. Ако якътъ е камененъ или отъ туки, то щильът покрива, таванът и положватъ съ дървени. Въ къща, около всяка има мебели, маси, столове, лавици и др.

По моретата плававатъ дървени кораби, по рѣкътъ — дървени лодки и чупелови.

Дървени стълбове крепятъ телеграфните жици. Дървени транверси не позволяватъ да хълватъ релсите въ земята.

Всичка домакинска приготвя закуска, обядъ и вечеря, като запазва печката съ дърва. А ето нѣкакъ горятъ и се отоплятъ съ каменни



Константин Миладинов  
БРАТИ МИЛАДИНОВИ

Въ градъ Сръбъ дълбоко Дринъ печеъ  
И езеро златъ възложъ възбъди.

**МАКЕДОНИЯ** е родината на давамата заслужили братя. Тези нещастни Македонии, икою и до днесъ другъ чужденецъ се разпорежда. Той е лошъ той не дава тамъ да се говори български езикъ, да се чете и пише на българско лице. Да се пътът изръши български пътъ, който преди 60—70 години братя Миладинови събраха наследствата земи и съна отъ тъхъ неуважавана князка. Тя е жена будилникъ и свидетелъ, че такъ по падни полета и хубави падини тупти български сърди.

Родното място на Ер. Миладинови е Струма.

По-голямата бръсъ се назава Димитър, а по-малкиятъ Константинъ. Димитър е роденъ въ 1810 година, Константинъ въ 1830 година, три месеца следъ смъртта на баща си. Димитъръ се е учиъ отчалка при именуна на манастира „Св. Наумъ“, следъ тоа въ Охридското училище и напосле въ гимназията въ градъ Янина. Въ 1839 г. завършилъ училището си и станалъ учитель въ Охридъ. По това време при него е дошли единъ руски учень, В. И. Григоровичъ. Той обичалъ българите и български народни песни и подалъ настава, накъде Димитъръ. Димитъръ пише и учи деца съ български езикъ, а не на гръцки. Помогътъ го скъпо и да напише българска граматика. Отъ тогава Димитъръ още повече обновява народъ си. Деца и възрастни той учи, на българско четмо и писмо, а въ търкавия пръвъ молитви скъпо на българско-турски наречие. Такъ той започналъ сънота работа — да учи и прославява народъ и да събори съ български свещеници и български църковни книги.

Майката на братя Миладинови знаела много български народни пъсни и приказки. Подтикнатъ отъ руски учень, Димитъръ започналъ да ги записва отъ майка си, а после, зедно съ по-малкия си братъ Константинъ, обикновяли изъ Македония да събиратъ и записватъ български пъсни.

Димитъръ е ходилъ иже въ Босна, Австро-Унгария и Сърбия, участвалъ въ възраждането на българите. Колкото българското население навредъ изъ Македония обичало Димитъръ, толкова пъкъ гърьти го изразъ, защо се е борилъ противъ тъхъ и гърьката патриаршия въ Цариградъ. Тъкъ като не можали да се борятъ съ него открито, тъкъ го на клеветни пръвъ турците създали „шарски душманъ“. Турците ги послушали и затворили Димитъръ въ Цариградски затворъ.

Константинъ Миладиновъ се е училъ отначало при бата си Димитъръ. Следъ това училъ въ Янина. Учителствувалъ е малко и следъ тоа билъ изпратенъ да учи висша наука въ Атина, столицата на Гърция. Три години е училъ Константинъ въ Атина. Следъ като се завърналъ при бата си, двамата почнали упорито да работятъ за просвещението на своятъ поборени братъ.

Най-голямата му мечта била да напечата събранието съ брата му народни пъсни. Въ 1856 год. Константинъ отпътилъ да продължи учението си въ Одеса. Най-после напървъ се единъ голямъ приятелъ на българите, именуенъ владика Широмалеръ, Той живеелъ въ Виена. Константинъ му писалъ отъ Одеса и го молилъ да му помогне и отпечатка сборника отъ народни пъсни. Широмалеръ се съгласилъ на драго сърдце и го повикалъ при себе си въ Виена (столица на Австро-Унгария). Той одържалъ обещанието си — напечаталъ голямъ сборникъ на двамата братя. Изпълненъ съ голяма радост, Константинъ тръгналъ да се върне въ Македония. Но пъкъ той се отбъркалъ въ България при голямъ български революционеръ Г. Раковски. Отъ него се научилъ за затворенето на брата му Димитъръ. Тогава побързала да отиде въ Цариградъ. Въ 1861 год. той пристигналъ тамъ и потърсиъ брата си. Но и той билъ затворенъ.

Възможните развалини затваряли заради братът си забързали отъ тифъ. Голяга ги събрали заедно и заслони умирилъ презъ 1862 година.

Тъкъто дълго е живо. Сборниятъ отъ народни пъсни ще остане във векъ паметникъ за тъкъто безძържно име, за да напомни, че въ Македония живее и бие българско сърце.

Никола Никитовъ



възлица, знаете, че и хайданинът възлица съ се образували отъ дървата, а торфът се е образувалъ отъ повърхността на дървесини остатъци. Отъ дърво съ направени фантомът и змията. Отъ дърво съ направени стобрите, канарбът, същадът, коритата за зрма и вода на добитъка и водите въ обръти. Колелата мащекъ съ карренъ. Но и катрана се получава отъ дърво. Отъ дърво се добиватъ и смола, и терпентинъ и колофона, съ който мащектъ лъжа и шигуонът. Продуздите ли се — възли се разтворятъ съ терпентинъ или има да дадатъ на писътъ къмъ чакъ. Следъ това ви даватъ хининъ. А тъкъ хининъ се добива отъ коригът на хининово дърво. Ако вие се сте слаби гърди, отивате да живеите тамъ, където има гора отъ дърво. Както винаги, дървата съ добри пътища. Ти спомагатъ за наше избиране — създаватъ и закрепватъ.

Дървата ни даватъ и храна. Съ листата на иконъ дървата се грави дървата. А орехът, лещиницата, южанът, крушнът, спивът и други плодове съ нашата полезна и сладка храна.

И същамъ да пишемъ. Вземамъ дървена пера-подаръка. Потапяме съ възниците. А на стилето е направено отъ шилдакънът, който се образува отъ дълбокътъ листа. Предъ насъ възлица, на която ще пишемъ. Но и тъкъ се напише на първо. Всички учебници, списания, па и нашето „Поточе“ се печата на картина, която се получава отъ дървена стъргачка.

Съжала е комитата. А иска иной селезънъ да си купи обуща, но гаритъ не снигатъ. Ето отново дървото е въз помощъ. И мнозина хора искатъ искънски скъпи обуща, съчини парчули отъ липови листа. Пълът и комитата на обущата се шави — обработка съ помощта на дъл-

бови кори. Отъ стригът листа на елхътъ нѣкъде правятъ и фланели. (Разбира се, не у насъ, а въ чужбина).

Насъкъжда, където и да погледнешъ нуждено е дървото. Една крачка не може да престане безъ него.

А безплодната почва дървата въ про-  
дължение на редъ години и правятъ плодо-  
родна. Дървата задържатъ и благататъ въ зе-  
мята, затова тъкъ запазватъ и рѣжатъ. Ако из-  
съкватъ въ иконъ мястостъ гората, то въ-  
ската рѣжатъ въ тъкъ мястостъ на мамалявъ и иконъ даръ съсъмъ пресъзъватъ. Или да възмемъ и иконъ даръ съсъмъ, пресъзъватъ. Или да възмемъ иконъ даръ съсъмъ, пресъзъватъ. Вътърътъ носи пъсъкъ отъ място и той засива плодород-  
ната почва, като го преобразува въ пустиня. Кой ще задържи движението на пъсъкъ? То-  
ва може да стори само гората — посаде-  
ните дървета.

Какво следва отъ всичко казано до тукъ?  
— Следва, че дървото е съпътникъ на плодо-  
родна. Дървата задържатъ и благататъ въ зе-  
мята, затова тъкъ запазватъ и рѣжатъ. Ако из-  
съкватъ въ иконъ мястостъ гората, то въ-  
ската рѣжатъ въ тъкъ мястостъ на мамалявъ и иконъ даръ — птиците.

Горите не тръбатъ да се съкътъ безраз-  
съдно. Тъкъ тръбата да ги използватъ, че ние  
ко да не листатъ.

Ето защо, драги деца, ако вие искате да  
бъдете добри стопани, добри граждани, ко-  
гато порастнете, пазете горите! Ако искате  
да се използватъ отъ тъхъ, същите толкова, ко-  
гато е необходимо.

И запомните всичко това, което тукъ съмъ  
ви разказалъ.

По П. Вагнеръ