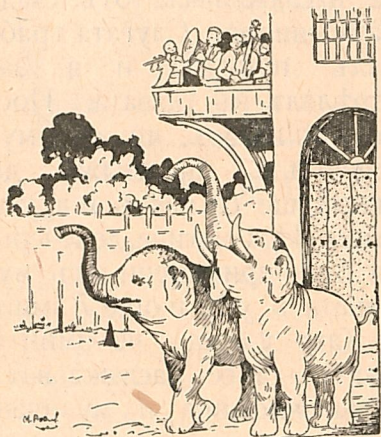


Въ една зоологическа градина искали да опитатъ, какво ще правятъ слоноветъ, когато засвири музика. Музикантитъ били внимателно скрити задъ оградата на слоноветъ. За да се чуватъ звуцитъ по-добре, приготвили голѣмъ отворъ, около който се наредили музикантитъ.



Всичко било готово. Закрити, музикантитъ пазѣли пълна тишина. Пазачътъ далъ храна на слоноветъ, и тѣ започнали да ядатъ. Въ това време музиката засвирила.

Едва що се чули първитъ звуци, слоноветъ спрѣли да ядатъ, наострили уши, бърже се приближили до отвора, който зѣлѣ надъ главитъ имъ, и дигнали хоботи, като че ли искали да напипатъ музиката и нейнитъ звуци. Тѣ се въртѣли неспокойно около отвора, вдигали се на заднитъ си крака, отивали къмъ своя водачъ, сякашъ искали да го попитатъ, дали това не е нѣкаква примка, нѣкаква опасностъ.

Музиката продължавала да свири. Малко по малко слоноветъ се успокоили. Сега тѣ се унесли въ звуцитъ на музиката и следвали нейното движение: спокойно слушали тѣ бавнитъ и приятни звуци, раздвигвали се, като че ли се опитвали да играятъ, когато засвирвали нѣкоя игрива мелодия, и пакъ се успокоявали, когато свирнята се смѣнявала въ бавна и спокойна — явно следвали вълнитъ на музиката.

*

Далече въ Африка се въди една много опасна змия-пепелянка. Тамошнитъ жители се мжчатъ съ всички срѣдства да я изстребятъ.

Ето що се случило еднажъ. Единъ прочутъ цигуларъ отишълъ въ единъ усамотенъ чифликъ да се подготви на спокойствие за концерта, който тъкмѣлъ да даде въ града.