

го се било уморило, щото неусетно заспало на улицата, с кошничка в ръка. И сънувало чуден сън: Върви уж из града, но този не бил техния град, а някакъв друг, чудно хубав град. Високи и красиви къщи се издигали от двете страни на широките прави улици, а самите къщи били заградени с кичести градини. Високо сред небето грееело топло слънчице. Лицата на всички били весели и засмени, дрехите им чисти и нови. Тръгнало момичинцето между хората, раздавало им цветя, а те го милвали и никой не го хокал, никой не го осъжрявал с нищо. Вървяло така момиченцето и гледа отведенаж го заграждат много деца, облечени в бели дрехи. Те всички били радостни, поздравили го и, когато то се учудило на тяхната доброта, те му обяснили, че в техния град царувала любавта. В техния град нямало бедни, нямало нещастни хора. Всички се обичали като братя по между си. А сега момиченцата отива ли да посрещнат пролетта. Те започнали да пеят и танцуваат, а момиченцето ги гледало в захлас, плеснало с ръце и се събуждали! Видяло се то, че седи на улицата върху камъка Потърсило кошничката, за да си отиде, но нея я нямало там: някой я бил откраднал. Спомнило си тогава момиченцето за добрите хора от онзи непознат град и горчиво заплакало.

Катя — Какичко, наистина, защо и тук хората не са добри! Виж нашия хазяин се кара с мама и иска да ни изпъди.

Милка — Не зная, Катинце . . . когато порастнеш, ще разбереш всичко.

Катя — Какичко, ами защо не се прimestим в онзи хубав град? И мама ще дойде с нас.

Милка — Не зная, миличко, може и да се преселим. Хайде, стига толкова, почини си; поспи. (Завива я) Тஜ, когато отидем там, ще ни посрещнат малки, бели ангелчета и ще танцуваат . . . ще танцуваат . . .

Катя — (Сънливо) Ан-гел-че-та. . .

Милка — Спи, спи, миличка . . . сънувай хубавия град с добрите и милостиви хора. Спи . . . спи . . . (Леко целува заспалото си сестриче и бавно на пръсти излиза Стаятъ постепенно затъмнява и после се осветява с розово освещение. Катя спи. Малки бели ангелчета безшумно танцуваат).

ЗАВЕСА

