

хвърлиха мръжа, която силно го свърза от всъкждѣ.

Когато Андрокълъ на прощаене потупа лъва по гривата, лъвътъ страшно и жалостно зарева и заблъска въ мръжата си.

А слѣдътъ дѣвѣ недѣли и самъ Андрокълъ плуваше съ корабъ къмъ Гърция, своята родина. Брѣговетъ на Италия се губѣха отъ очите му, но той и не ги гледаше. Той гледаше на юго-западъ, къмъ Африка. Тамъ нѣйдѣ се простира безконечна пустиня съ жълтъ нажеженъ пѣсъкъ, гдѣто сега на свобода се разхожда неговия лъвъ — другаръ и спасителъ. А тамъ, на едно дененощие пътъ отъ пустинята се бѣлеятъ каменоломнитѣ, гдѣто, както по-рано,

работятъ оковани въ вериги, другаритѣ му — роби, а още по-надалечъ се чернѣятъ дупките на земните ями, гдѣто стоятъ нещастниците, които сѫ осаждени на страшни мѣки до смърть.

И по лицето на Андрокла потекоха горещи сълзи. Той плачеше за тѣхъ, които се топятъ въ вѣчно робство, не виждайки отъ нийдѣ спасение. Той плачеше за човѣшката жестокостъ.

А корабътъ летѣше все по-далечъ и по-далечъ отъ брѣговетъ на Италия. Скоро тѣ съвѣмъ се скриха въ морската мѫгла, и свободниятъ морски вѣтъръ духаше вече по лицето на свободния човѣкъ.

Отъ руски прѣведе г-ца Цв. Антонова.



ПТИЧКА — ПѢВИЧКА.

(По И. Пѣлоусовъ).

Птичка-пѣвичка
Волно си пѣй,
Грижи не знае,
Съ пѣсни живѣй.

Сутринъ зората
Щомъ затрепти,
Съ крилца тя трепне
И отлети.

Тамъ надъ полето
Съсъ гласъ чудесенъ,
Селякъ работенъ
Здрависва съ пѣсень.

И той я слуша,
Па самъ запѣе —
Грижи селяшки
Да разпилѣе.

Ранъ-Босилекъ.

