



ХАРЛАШКОВИТЪ СЪЛЗИ.

(Повѣсть отъ А. А. Федоровъ — Давидовъ — за дѣца и юноши).

Въ книговѣзницата на Бахрамова, която се намираше въ подземния етажъ, всички работници бѣха на мѣстата си, макаръ че бѣше още 6 часа сутринята, и при блѣдната свѣтлина на сивото, мъгливо утро прѣдметите едвамъ се виждаха. Работата кипѣше. Три момчета-чирачета седѣха редомъ подъ прозореца и бързо сгъваха голѣми печатарски листове, като ги почукваха съ дѣрвени ножове.

На друга маса всрѣдъ стаята седѣха старшитѣ майстори и двама подмайстори. Едни съшиваха книги, други изрѣзваха картони за подвѣрзии. Най-закачливото момче, Гриша, изрѣзваше книги на особна преса.

Въ съсѣдната стая, вратата на която бѣ полуутворена, работѣше самъ господарътъ Бахрамовъ, малъкъ, слабъ старецъ, съ дѣлга, прошарена брада и съ сърдито навжсени, сѫщо прошарени вѣжди, облѣченъ твърдѣ мръсно въ скжсана, изцапана прѣстилка и съ ластици, обути на боси крака. Тази малка, грозна фигурка внушаваше кѣмъ себе си всеобщо уважение, а на момчетата-чираци — дори и страхъ, особно когато чернитѣ му малки очи сърдито пламваха и се спираха на виновния, гледайки го прѣзъ слѣзлите до самия край на носа му очила. Когато отъ врѣме на врѣме извикваше: „Дайте лѣпило!“ — нѣкой отъ хлапаците скокваше отъ столчето си, доволенъ, че му се удава случай да се пораздвижи, хвѣрляше се кѣмъ малката пещь, на която се намираха сѫдове съ лѣпило, улавяше прѣзъ прѣстилката си единъ отъ тѣхъ за дръжката и

отърчваше при господаря, за което, като възнаграждение, получаваше ударъ по врата, слѣдъ който момчето разтрѣсваше косата си и скритомъ отъ старите работници, изплезваше язикъ на господаря.

— Харлашъ, — извика изведенакъ Бахромовъ изъ съсѣдната стая, — дай по-скоро лѣпилото.

Харлаша, най-малкиятъ и най-забравениятъ отъ чираците, червенокосъ, невчесанъ, съ лунички по неглупавото му, добродушно лице, скочи отъ мѣстото си и се завтече при пещта. Той бързо разтопи застиналото лѣпило, разбѣрка го и съ всички сили се завтече кѣмъ господаря. Но въ това врѣме Гришка му подложи кракъ, и хлапакътъ се прострѣ на пода; сѫдѣтъ се оттъркули шумно подъ масата; изъ пазвата на Харлашка се провиси краятъ на червената му кърничка, и изъ развѣрзалия се вѣзель съ звѣнъ се разпрѣснаха по всички страни мѣдни и сребърни монети.

Всички въ работилницата се запрѣвиаха отъ смѣхъ; дори и стариятъ майсторъ не можа да сдѣржи усмивката си.

— Я гледай, какъ се прострѣ!

— Обѣрни се и на другата страна!...

— Е-е, момче, остава ти още деветъ пѣти да падашъ! — завикаха наоколо него.

— Е-х-е-е, братя, та той и парици си ималъ! Хей, стой! — извика Гришка и се хвѣрли да събира паритѣ.

Харлаша съ плачъ се хвѣрли възъ него. Вдигна се врѣва, шумъ.