



КОРНѢЙ.

(Разказъ — за дѣца и юноши — написанъ по думитѣ на Л. Н. Толстия отъ И. Тенеромо).

Обичаше Л. Н. Толстой да чете или молѣше да му четатъ *отдѣла за кореспонденции* въ вѣстниците.

— Все пакъ, — казваще той: — на земя и просторъ мирише въ тази областъ, и се малко си отдѣхвашъ отъ „високата политика“ на прѣднитѣ отдѣли. Пъкъ и интересни нѣща се срѣщатъ тукъ...

Ето веднажъ, пристигамъ азъ, а Левъ Николаевичъ, като прикрива съ ржка четвъртата страница на вѣстника, ми казва:

— Дивно нѣшо прочетохъ азъ за единъ щръкъ. Направо готовъ разказъ. Мъничка кореспонденция, нѣколко редовце, а цѣлъ разказъ, цѣла художествена работа може да излѣзе отъ нея. Ето, послушайте какъ се реди у мене въ мисли тоя разказъ.

И като впери очи въ далечината, сѣкашъ тамъ нѣйдѣ четъше нѣшо написано съ гигантски букви, Левъ Николаевичъ започна тихо:

— Корнѣй бѣше саможивъ човѣкъ и живѣше на края на селото съвсѣмъ самотенъ.

Отдавна бѣше изгубилъ той жена си и дѣцата си и сега редѣше стопанството си самъ, съ работника Демяна. Нѣмаше у двора му ни кокошки, ни добитъкъ, а и кучета даже не дѣржеше.

— „Азъ самичъкъ отъ куче по-добрѣ ще опазя имота си!“ — казваще по нѣкой пѣтъ той.

— „Нека ми се промѣкне само въ дворѣ крадецъ!“ И той силно стискаше пушката си.

Но започна да забѣлѣзва Корнѣй, че голѣмъ, съ черни изотзадъ крилѣ и опашка, щръкъ отъ-врѣме-на-врѣме прѣлита къмъ него на покрива и нѣшо оставя тамъ.

— „Не обичамъ азъ тази птица, — казваще Корнѣй на работника си,

— Гледай да не се застои у настъ“.

Демянъ отговори:

— „Небива, домакине! Черноопашъ — добра птица и отъ Бога благословение е“.

— „Азъ ще те благословя!“ — замахна върху му Корнѣй.

Демянъ не продѣлжи да спори, оттегли се на страна и се залови да точи косата за слѣдния денъ — започваше косидба. Настана го-

решо врѣме: отъ сутринь до вечеръ Корнѣй бѣше на работа и забрави за щръка. Но ето свѣрши се косидбата, сѣното бѣше прибрано и складено на купи, и Корнѣй поискав да си отдѣхне послѣ обѣдъ на завалинката¹). Из-

¹⁾ Завалинка — високо място отъ насыпана около кѣщата прѣсть.

