

ската майка Русия той ще одълотовори завѣтната и въжделена мисъль за народната цѣлокупност. Днесъ българскиятъ народъ ликува, гледайки, че негови родни синове, носители на народнитѣ идеали и завѣтитѣ свещени, дадоха реаленъ образъ на хранимата отъ него признателност къмъ паметъта на ония мъчни ратоборци, що освободиха земята ни. За дѣлата на тия достойни синове историята на българския народъ вече записа свѣтла страница. Тѣхниятъ знаменателенъ културенъ починъ остава навѣки неизгладимъ. Отъ такъвъ родъ сѫ и дѣлата на Комитета „Царь-Освободител“ Александъръ II“ който учрѣденъ прѣзъ втората половина на 1899 година, днесъ, въ единъ нѣколко годишънъ периодъ врѣме на усилна дѣйностъ, отсрамва българския народъ прѣдъ настоящето, внася въ актива на неговия животъ цѣла редица отъ дѣла, които сами по себе си краснорѣчиво говорятъ за моралната мощъ и снажностъ на народа ни. Тия дѣла включватъ въ себе си и свещенитѣ завѣти на Царя-Освободителя, които настоящето ни завѣщава на бѫдещето да ги почита и тѣ. Не бѣше отдавна 20 априлий 1901 г., когато съ единъ позивъ — дѣло на съзнателно изпълненъ висши граждански длъгъ, — Комитетътъ „Царь-Освободител“ се провикваше: „Народъ безъ история е безимена маса, негодна за прогресъ и велики дѣла — тѣлпа безъ скжпи спомени за миналото и безъ свѣтли идеали за бѫдещето, а историята на единъ народъ не е друго нѣщо, освѣнъ скжпитѣ за сърдцето му спомени за важнитѣ събития, които е прѣживѣлъ той; подвизитѣ, които е вършилъ въ борбата за националното сѫществуване, усилията за напрѣдване, висшитѣ му стремления за просвѣта