

тета „Царь-Освободитель“, за когото другадѣ имахъ случай да говоря по-обстойно.

Отъ интересъ за читателя е да бжде освѣдоменъ съ исторически бѣлѣжки досѣжно създаването на „Кжщитѣ-Музеи“. За тая цѣль ще си позволя да цитирамъ отъ споменитѣ на самия авторъ на „Кжщитѣ-Музеи“ — г-нѣ Ст. Заимовъ.

По поводъ за *Шипченскитѣ тържества*, станали прѣзъ втората половина на 1902 година, свиканъ билъ Комитетътъ на тържествено засѣдание, докладвана била окончателната програма за *тържеството*, въ свръзка съ воденитѣ въ Петроградъ прѣговори. Въ сжщото това засѣдание докладванъ билъ и въпросътъ за създаването на *кжщитѣ-музей*. Ето какво говори самъ г-нѣ Ст. Заимовъ, по тоя случай: „Въ това засѣдание Инженеръ Сарафовъ, съ добръ мотивиранъ докладъ, изтъкна нуждата за въздигането на мавзолей въ Плѣвенъ и създаването на *кжщитѣ-музеи*, и отъ името на прѣдседателя на Комитета направи прѣдложение да се вземе по принципъ рѣшение по казанитѣ два въпроса. Прѣдложението на докладчика бѣ енергично поддържано отъ Д. Петковъ, членъ на Комитета по делегация отъ Народното Събрание и отъ военния министръ генералъ Паприковъ. Комитетътъ съ акламация взема рѣшение, по принципъ, да се въздигне мавзолей въ Плѣвенъ, а кжщитѣ, въ които е живѣлъ Царьтъ, да се *прѣобърнатъ въ военно-исторически музеи*. Комитетътъ въ сжщото засѣдание избра изъ срѣдата на членоветѣ си двѣ строителни комисии. Въ строителната комисия на кжщитѣ-музеи влѣзоха: професоръ Д. Агура, художницитѣ Ив. Мръквичка и Ант. Митовъ, генералъ Паприковъ и Ст. Заимовъ“. ¹⁾

¹⁾ Спомени за Ц.-Освободителя отъ Архим. Софроний, стр. 34.