

да хвърлимъ критиченъ погледъ върху основнитѣ термини на Бергсоновата философия, за да се убѣдимъ въ истинността на това предположение. Нека вземемъ термина „проницаемостъ“, който лежи въ центъра на Бергсоновото учение за отношението на психичните състояния. Какво означава този терминъ? Този терминъ споредъ Бергстона, означава такова отношение между известни явления, при което тѣ се намиратъ не едно „вънъ“ отъ друго, или едно „наредъ“ съ друго, а едно „въ“ друго. Но „вънъ“ и „вътре“ и („въ“) сѫ корелативни понятия, всѣко отъ които изразява едно пространствено отношение. Когато казваме, че едно тѣло е проникнало въ друго, ниеискаме да кажемъ, че послѣдното е имало нѣкаква празнина, която се е запълнила слѣдъ този актъ на проникване. Вънъ отъ предпоставката, че проникваното тѣло има нѣкаква празнина, терминътъ проницаемостъ нѣма никакво значение. Е добре, Бергсонъ съзнателно въвежда тази нелогичностъ още въ самите основи на своята философия; той слѣдва примѣра на романиста, и разполага „лингвистичната сънка“ по начинъ, навеждащъ на „илогичното естество на предмета, който я проектира“. Съзнанието, както видѣхме въ предидущата глава, не може да биде подхвърлено нито на реалътъ (било елементарътъ, било каузалътъ), нито на логически анализъ. Терминътъ „проницаемостъ“ се отнася граматически къмъ отделни (т. е. разкъсани вече) състояния на съзнанието, но това е само „лингвистичната сънка“, чрѣзъ която Бергсонъ иска да изтъкне абсолютната недѣлмимостъ на съзнанието. Терминътъ „проницаемостъ“ приложенъ къмъ психичното, именно поради своята нелогичностъ, възвужда нашата интуиция. Понятието „проницаемостъ безъ празнини и безъ измѣстване“ е заимствувано отъ наблюденията ни върху материалния свѣтъ, и то наблюдения които предхождатъ научното съвращане за материала. Прочие, слѣдъ като имаме научното съвращане за материала, като непроницаема, Бергсонъ поставя предъ научното (или ненаучното) и съвращане като основно свойство на духа. Съмѣтъ на това е, преди всичко да ни окаже, че духътъ е нѣщо, по отношение на нашето естествено-научно съвращане за материала е неприложимо, т. е. че духътъ е нѣщо различно отъ материала, нѣщо нематериално. Това е най-общата метафорическа смисъл на понятието „проницаемостъ“, съ което Бергсонъ характеризира единството и недѣлмимостта на психичните състояния. Всичко това би могло да се изрази и безъ всѣка метафоричностъ, но за щастие понятието за непроницаемостта на психичните явления би могло да ни изведе до нѣщо много по-цѣнно. Още въ първата глава на настоящата работа азъ изтъкнахъ факта, че Бергсонъ употребява този терминъ ту въ по-прѣкъ, ту въ по-прѣносъ смисъл. Понѣкога той го видоизмѣня, и дори замѣстя съ други термини, като „trait d' union“, „organisation“, „procès dynamique“ (единство, организация, динамически процеси) и пр. Терминътъ „trait d' union“ би могълъ да изрази основа, което въ психологията наричае „асоциации на предпоставките и възприятията“, терминътъ „organisation“ би могълъ да изрази аперацептивното „проникновение“ на миналия ни опитъ, по силата на което създаденитѣ вече понятия намиратъ своето приложение въ всѣки моментъ отъ нашия животъ, така че всѣко възприятие възприемаме като обединено съ миналите и сѫщевременно различено отъ тѣхъ; терминътъ „Procès dynamique“ би могълъ да характеризира волята и нейната свобода (Бергсонъ употребява този терминъ най-често именно за тази цѣлъ, напримѣръ, „Ainsi se forment une sÃ©rie dynamique d' tÃ©ats que se pÃ©nÃ©trent, se renforcent les uns les autres, et aboutiront à un acte libre par une evolution naturelle“, стр. 131).

Прѣката смисъл на тѣзи изрази се отнася до явления отъ материалния свѣтъ. Сѫщото би могло да се каже и за цѣлата серия метафизически изрази, съ които Бергсонъ характеризира отношението на психичните състояния, и които вече цитирахъ въ предидущите глави на настоящата работа. Нѣкой отъ тѣзи изрази изразяватъ дори такива своеобразни пространствени отношения,