

Дѣте още, въ жилитѣ му тече юнашка кръвъ,
която разширява сърдцето, пръска главата отъ буйство,
тегли къмъ Стара Планина: тамъ е бащата, за-
щитникъ на робитѣ —, тамъ се пѣе хайдушка пѣсень,
пѣсеньта на свободата, пѣсеньта на живота —

При татка искамъ да ида,
При татка въ Стара Планина;
Татко ми да ме научи
На къвто иска занаятъ.

Думитѣ за бой съ народенъ врагъ падать като
олово върху майчино сърдце. Една свада съ майка е
обикновенно една трагедия —:

Зави се майка, замая —
Къмъкъ й падна на сърдце;
Гледа си въ очи Чавдара,
Въвъ очи черни, голъми,
Глади му глава кждрава
И ръда, клета, та плаче.
Чавдаръ я плахо изгледа,
И съ сълзи и той на очи,
Майка си бѣрже попита:

„Кажи ми, мале, що плачешъ?
Да не сж татка хванали,
Хванали или убили?
Та ти си, мале, остала
Сирота гладна и жъдна!...“

Пригърна майка Чавдара,
Въ очи го черни цалуна,
Въздъхна, та му продума:

„За тебе плача, Чавдаре,
За тебе, дѣте хубаво,
Писано още шарено: