

Здѣсь для свободы олтарь въздвигается;
 Здѣсь новой жизни заря загаряется,
 Людямъ грядущимъ въ урокъ.
 Будетъ героямъ награда
 Пуля или хлѣба кусокъ.
 Наши страданья приходять къ концу:
 Хлѣба или свинцу
 Завтра республика датъ обѣщаеть...

Сжщитѣ думи „хлѣбъ или свинець“ ние намираме употребени на двѣ мѣста въ съчинението на Прудона „De la justice dans la Révolution et dans l'Église,“ Парижъ 1858. томъ втори, стр. 254. и 259: j'étais de la race de ceux qui prenaient pour devise: Vivre en travaillant, au mourir en combattant! qui en 1848, accordaient trois mois de misère à la République; qui, en juin, écrivaient sur leur drapeau: Du pain ou du plomb! (хлѣбъ или свинець!). —

Не ли ви се ще да кажете, че Ботйовъ е кралъ и отъ Морзова, у когото нѣма никаква художествена сила, и отъ Прудона, съчиненията на когото той е челъ, уви! за велика скръбъ на българския Аристархъ — съчинения, писани съ суха като клечка проза! . . .

Най-сетнѣ, онзи, който иска да търси подъ вола теле, нека се справи и съ стр. 415, 416. на „De la justice dans la Révolution“, т. II.: може би ще се намѣри тамъ нѣщо и противъ „Моята молитва“, или съ стр. 165, 266. и 267. кждѣто ще срѣщнете, о! вий Аристарси, много аргументи противъ... самитѣ васъ, но не противъ българския поетъ.

Защото, Ботйовъ отъ никого рабски не се е влиялъ, нито безсъвѣстно е заимствувалъ отъ нѣкого нѣщо.

Защото, онова, което е било обща мисль на врѣмето, то е било съставна часть отъ духътъ на поета.