



КАРТИНА 1

X век. Хижина в горах Азербайджана. Вечер. У очага, подкладывая в огонь сучья, сидит молодой пастух — Бабек. Тихим голосом поет он песню, поглаживая ручного орла. Беззвучно приоткрывается дверь: на пороге бронзовая девушка — Пэрисад. Остановилась... Слушает...

Бабек (*поет*)

„Ты не пой по горам, вода!
Опаленный ветер, остынь!
Будь безмолвнее, чем всегда,
Серебристая ночь пустынь...
Не качай оперением, тис;
Белый дым костра, опустись!
Не шурши, не свисти, змея, —
Чтобы слышалась песнь моя“.

Орел издает картавую трель. Бабек оглядывается,
видит Пэрисад.

Пэрисад (*лукаво*)

А что это пел ты?