

безредица и се залавятъ за нейното прѣмахване, за която щѣль убиватъ голѣма част отъ своите сили и врѣме, потрѣбни за други много по-важни работи; тѣ влизатъ въ борба съ онази малка сатана, която разбѣрква прѣдметитѣ и прави щото на мѣстото на шапката да дойде книгата, на мѣстото на книгата — мастилницата, на мѣстото на ножиците — палтото и пр. и пр. и често се случва, че тѣ ирѣодоляватъ. Но, що печелиятъ тѣ отъ това? Или имъ омрѣза такава неблагодарна работа и послѣ ѝ напуштатъ, или пѣкъ ѝ продѣлжаватъ всѣкой денъ, чрѣзъ което ставатъ педантни и неспособни, както за другите, така сѫщо и за себе си; такива може захващатъ да не чувствува никакво наслаждение, за тѣхъ не сѫществува никаква радостъ.

Каждѣто нѣма рѣдъ, тамъ нѣма и истински домъ. Вземете, напр., каквато и да е кѫща, била тя сиромашка колиба или богатъ палатъ, надикнете малко въ неї и по всѣки, макаръ и най-ситенъ прѣдметъ, можете да забѣлѣжите, да ли владѣе въ тази кѫща жена стопанка или не. Първата и най-главната задача на жената е тѣкмо тази, да умѣе тя да испълнява своята кѫщна властъ въ интереса на реда и чистотата: да крѣпи хармонията, която толкози много бие на окото и сърцето човѣшко, да се распорежда съ ония дреболии, да ги реди и опредѣля на всѣко нѣщо и отдѣлно, нарочно за него, място. Уредена и приятна кѫща не може даже и да се помисли безъ жена; това което жената дава на кѫщата не може да биде замѣнено отъ никакво богатство, отъ никакъвъ блѣсъкъ. Нейната сила тута е толкози голѣма че и неопитнотооко може въ ќаксо врѣме да забѣлѣжи, като какъвъ редъ владѣе въ кѫщи: никаква елегантностъ и никакви любезности не сѫ въ състояние да прикриятъ за дѣлго врѣме сѫществуващата нередовностъ. Редъ значи миръ и сиокойствие между онѣзи прѣдмети, които се намиратъ въ кѫщи. Той е бѣлѣгътъ, съ който жената, като владѣтелка на врѣмето и мѣстото, ги отбѣлѣзва.

Освѣнъ това рѣдътъ има и стопанска стойностъ за човѣка. Наистина редътъ не може да му даде нѣща, които той нѣма, но той е въ състоянѣе да повиши стойността на цѣлото имущество съ това, че увеличава стойността на всѣко отдѣлно нѣщо. Редътъ непроизвежда нищо, но той поддържа