

срѣдъ толкова много работа!“ -- Но той сега изведенажъ разбралъ отдѣлъ иде тоя гласъ. Тоя гласъ принадлежалъ на висѣщите надъ прозорците пердета. Тѣкмо той се приготвилъ да се подигне, за да разгледа, дали пѣкъ не се е скрилъ нѣкой тамъ, и току изведенажъ изъ подъ пердетата въ обѣдната стая нисъкъ гласъ отговорилъ: „Да, той е страшенъ лѣнивецъ!“

Слѣдъ това, нѣщо като че ли и отъ печката нѣкой се провикналъ: „Какъвъ позоръ!“ И всрѣдъ трѣсъка на горящитѣ вѣглени се разнесли ясно думитѣ: „Толкова много работа за такъвъ бездѣлникъ!“

Хлѣбътъ и маслото сѫщо заговорили. Цѣлата стая била пълна съ звуци, тѣй като всичкитѣ прѣдмети наведнажъ добили способността да говорятъ.

Другъ, може би, щѣше да се изплаши отъ всичкото това, но на лѣнивеца не било му се случвало никога да чуе, какъ говорять окрежаващите го прѣдмети, и той рѣшилъ, че трѣбва да е много интересно да чуе нѣкой пѣтъ тѣхния разговоръ.

„О“, започнали да говорятъ пердетата, „ако само веднажъ човѣкъ се замисли върху това съ какъвъ трудъ настъ сѫ ни създали на тоя свѣтъ, то ще стане ясно, колко позорно е за настъ да служимъ на тоя бездѣлникъ за защита противъ лѣтния пекъ и зимния мразъ. Колко хора сѫ работили надъ настъ и колко сѫ се измѣчвали тѣ надъ тая работа! И ето сега настъ гледа тоя бездѣлникъ. Ние не можемъ по-нататъкъ да мѣлчимъ и трѣбва грѣмко да попитаме: справедливо ли е, щото всичкиятъ той трудъ да бѫде употребенъ за такава цѣль?“

„За да създадатъ настъ, потрѣбно е било прѣди всичко да се земе вѣлна отъ овцѣ, послѣ да се изпреде тая вѣлна въ дѣлги нишки и отъ тѣхъ да се изтѣче това платно, отъ което сме ние направени; тая материя е тѣкана въ фабриката, кждѣто безспирно тропатъ машини, кждѣто въздухътъ е напълненъ съ ситечъ вѣленъ прахъ, които работниците дишатъ и отъ които тѣ ставатъ сѣ по-блѣдни и по-блѣдни. О, когато си спомнишъ, че денъ слѣдъ денъ работниците слушатъ само тоя еднообразенъ шумъ, че тѣ сѫ принудени денъ слѣдъ денъ да вършатъ сѣ една и сѫща работа и да дишатъ тоя напълненъ съ вѣленъ прахъ въздухъ,“

тогава, о, тогава ти се иска да заплачешъ, че всичката тая работа е вършена само зарадъ него, само зарадъ тоя тунеядецъ!“

„Млькнете, най-сетнѣ, крѣсливки!“ разнесълъ се сърдитиятъ гласъ на печката. „Като ви слуша човѣкъ, може да помисли, че само тѣкачитѣ работятъ. А азъ считамъ за себе си още по-голѣмъ позоръ да горя за такъвъ бездѣлникъ. Знаете ли вие, колко тежъкъ трудъ е билъ потрѣбенъ, за да ме създадатъ? Знаете ли вие отъ какво съмъ направена? Отъ желѣзо и стомана. Азъ бихъ могла цѣли часове да разказвамъ за тая работа, която е извршена зарадъ мене. Желѣзото, отъ което съмъ направена, трѣбваше да го добиватъ въ рудниците, и дѣлго врѣме трѣбваше да разбиватъ твърдата земя, докато го найдатъ. За да измѣкнатъ намѣреното желѣзо на земната повърхност, хората работиха тѣй, че потъ ги изби и жилитѣ по рѣцѣ имъ започнаха да треператъ, а гърба имъ въ огньъ пламна; слѣдъ туй желѣзото прѣмина въ топилната пещь, кждѣто огньътъ бѣ тѣй силенъ, че, въ сравнение съ него, тоя, който гори въ мене, ми се вижда съвсѣмъ слабъ. И тоя пекъ хората трѣбваше да го прѣнасятъ. Тѣ трѣбваше да разпалватъ вѣглицата; тѣ по-нѣкога трѣбваше да работятъ почти голи, и при това вдишаха горещъ въздухъ. Най-сетнѣ, желѣзото бѣ готово, но сега прѣстоиеше още да се работи надъ него.“

„Силни хора трѣбваше да коватъ и разковаватъ желѣзото. О, по мене падаха безчислено количество капки потъ; капки потъ отъ ковача, който ковѣше; капки потъ отъ чира, който раздухваше мѣха. Твърдѣ много хора отъ разни страни трѣбваше да работятъ, за да ме пригответъ. Кораби сѫ донесли тута това желѣзо, отъ което азъ съмъ направена. Морски вѣлни сѫ ме носили, коне сѫ ме мѣкнали, а за кого?... За тоя бездѣлникъ, който цѣлъ денъ се валя въ постелята!“

„Да, да“, печално трещялъ вѣгленитѣ, „за тоя дембелинъ! Трѣбва ли да му позволяваме да ни гори? Трѣбва ли зарадъ него ние да се обѣрщаме на димъ? Ето на вие, пердетата, и ти, печко, се оплаквате, а пѣкъ живѣете кждѣкждѣ по-вече отъ настъ. Но ние си изпълняваме своя дѣлгъ, изгаряйки и прѣврѣщайки