

рые ни подь какимъ предлогомъ не пожелалъ бы видѣть въ печати. Сожалѣть о такомъ образѣ дѣйствія не станеть, вѣроятно, никто изъ истинныхъ почитателей Дж. Эліота. Отрывочныя и недоуѣланныя произведенія врядь ли могли бы «прибавить что-либо цѣнное къ поэзіи міра», къ тѣмъ сокровищамъ мысли и художественнаго творчества, которыя писательница такъ щедро расточала при жизни, на радость и пользу людямъ. Говоримъ: *пользу*, потому что мало упоминать объ одномъ эстетическомъ наслажденіи, доставляемомъ ея романами. Дж. Эліотъ по-истинѣ «сѣяла доброе, честное, вѣчное»... и правы англичане, говоря, что ея память будетъ жить въ благодарности многихъ тысячъ сердець.

А. С.