



ДВАМАТА ПРИЯТЕЛИ

От Н. Гиляровска.

Бедният Ивас! Те винаги бяха заедно. Ивас обичаше веселия Грицко. Почти винаги Ивас беше сам. Майка му излизаше рано, още щом се зададе слънцето, на работа, дотърчващ за минутка у дома да обядва и синът не я виждаше до късна вечер.

Тъжно седеше той в градинката си, работещ лехите, и почти никога не излизаше на улицата. Другарите обиждаха бедния гърбав Ивас. Как му се искаше да бъде с тях, да играе, да говори, да пее песни. Но те не го обичаха. Той беше слаб, а слабите не ги обичат.

Веднаж той случайно се отдалечи от дома. Тълпа момчета го погнаха. Те викаха, подсвиркваха, искаха да набият бедния Ивас. Защо? Сами не знаеха.

Тъй просто. Както, например, без да знаят защо се катереха по голямите бяли върби да разтурят гнездата на гаргите, или пък замъряха минаващите по улицата куче.

На Грицко стана изведнож жал за бедното гърбово. Беден, хилав, бягащето пред тях, махайки дългите си тънки ръце.

— „Да не посмеете!“ — извика изведенож Грицко.

Момчетата се спряха.

Те беха свикнали да се подчиняват на силния, здравия Грицко.

Той се приближи до задъхващия се Ивас, хвана го за ръката и тръгна с него към неговата хижа.

Жално, жално беше на Грицка да гледа изплашеното, некрасиво лице на Иваса. Ивас го погледна с благодарност.

От тогава те станаха другари. Не минаваше ден, Грицко да не изтича при Иваса, да не прекара няколко часа с него.

Как обичаше бедният гърбав Ивас своя красив другар! Как го чакаше той по цели дни, как се радваше той само за туй, че той ще дойде при него весел, щастлив!

Но тая дружба скоро престана.

Нови приятели си намери Грицко. Той забрави Иваса.

Весели, силни, здрави като него, те не знаеха скръб.

Днес се возеха на лодка, утре отиваха в степта.

Шум, гълч, песни се разнасяха навсякъде, където минеха те.

Често шумно минаваха покрай градинката на бедния Иваса.

Как му се искаше да тича с тях, да се смее и да пее с Грицко.

Той все още го чакаше. Гледаше през низките прозорчета на своята хижа към улицата, гдето звънеше волната песен на Грицко. Песен на свобода и светлина, песен на младост и щастие.

Песен на волна чучулига рано сутрин.

Ивас често пееше сам. Но песните му бяха тъжни и печални, като него самия.

В сред полето, между малките пътешки,
Над гроб самoten дръжен кръст стърчи,
На кръста венец се люле,
Забравен, от никого незнаен.

Самотно дните отминуват
Дни тъжни, непрогледни,
Вятър стени, тъжно слизи лее
Над кръста, над гроба запустял.

Той пееше и песента му се лееше, като плач на славей в тиха майска нощ.

Тъй пееше Ивас. И му се чинеше, че той е забравен от всички, от всички.

Ей ти ветре, буйни ветре,
Не ме буди, не ми сляя пъди
Под кръста спя аз погребан
Самотен, от никого незнаен.

И на Иваса се чинеше, че самото небе плаче с него, че самата степ е тъжна и с климала глава.