

ЕЛБЕТИЦА

На една плочка от МИКЕНИ /златна/ изобразена трираменна елбетица с пет-раменна свастика по средата и.

В кавказките губерии рамки имаме също осмилъчна звезда с свастика по средата.

Също от Баттаки при МИМУСИНЕН /800 км. западно от Иркутск, в Абаканска-та степ/ хамираме един огледалообразен предмет с свастика /средата/ /Алтай/.

Имаме македонска елбетица от XV век в дърворезбата от вратите на СЛЕПЧЕСКИЯ МЪНАСТИР

БРОЗОВИ ФИБУЛИ от ВЕДФОРД /Англия/, западния бряг на Франция, в Швеция

Всяка българска дреха е обсыпана с елбетици или двуглавци като магични знаци и всеки Хунебългарски воин е носил тозия свещен знак върху главата си, под калниката, в формата на едно малко платено кепе.

Свастиката представлява неразделна част от елбетицата, свързана почти винаги с петория и дележ, което означава: НЕПСИРИНОТО ТЕЧЕНИЕ НА ВРЕМЕТО В ПРОСТОРА И ВСЕЛЕНАТА

НЕВЕСНАТА ВЯРА - ТЕМГРИ /небето/ е била РЕЛИГИЯ НА СВОВОЛННАТА СЪВСТ. РЕЛИГИЯ НА ТЪРПИМОСТТА КЪМ РАЗНООБРАЗНИТЕ ВЯРВАНИЯ.

РЕЛИГИЯ НА СВОВОЛОДИЕТО.

РЕЛИГИЯ НА СВЕТЛАТА ДЕЙСТВИТЕЛНОСТ.

РЕЛИГИЯ НА ВЕЛИКОТО ЧУДО НА СВЕТАЧНА ЖИВОТА И НА ВЕЗПРЕДЕЛНОСТТА НА ПРИРОДАТА.

РЕЛИГИЯ НА БЕЗЧАСИЕТО В СВЕТА. Вселена без начало и без край.

СРОЧНА С ЛАО ТСЕ ВУДИЗМА МАНИХЕЙСТВОТО

ХЕЛВЕТЯ!!
