

Зададе се величествено шествие: белобрadi старци облечени в парченетърки малинов брокат с веещи се снетни коси разпилени чак до раменете; младежи в дълги хламиди от бял брокат, с черни коси, навити на букли край ушите; момчета в зелен брокат с венчета от кипарис в ръцете. Телохранителите, облечени в син брокат ~~също~~ пристъпиха с поиздяни секири подпрянни на рамото. Следваха езусите, ~~едноко облечени в своята~~ хоразанска полукощина, с златни кръстове в ръце. Наведнъж народът заумя почна да се вдига на прости, нескритодълъг въздух от удоволствие. Идеха гвардейците: алани и готи. В поиздяни ризници, с поиздяни щитове, предвождани от наименния мастистер на артилерията Аспар. Те изнаваха невъзмутими като изявления, високи, руши едроплемести, горди с исподкупината си верност.

И отново затихна всичко.

Зададоха се сто на^у-видни пагриции, облечени в пъстровезан брокат, с златни кадилница в ръка. Останали уханет тимиян обляхнаха съмълчаните лиде, които отново почнаха да се притискат и разтнуват, чувствуващи че приближава минаването на Василевса.

Минаха с ~~златна~~ тържес зена стъпка ~~текът~~ представители на на^у-видните константинополски родове. Златотъканите им наметки и ~~златни~~ златните жезли, които държат в дясната ръка ослепителни искри. Веднага след тях (двадесет първогодни сина на ~~на~~ видните родове) посеха ~~един~~ златна ракла в която стоеше молитвената тръха на Василевса.

Разтнувано се забърската пръстите на видят високия мъж, с посребрени коси, облен в морава датматика обсыпана с елеки, който с високо издигнати ръце призоваваше лидете да измъчат като извикващо от време на време:

- Тишина!

Лидете изведнък коленичиха и сведоха чело в безмълвен трепет. Чуваха се стъпките на стареца, който носеше златен съд и златна канничка в ръце. В тях Василевсът щеше да измъчи ръцете си преди да се прекръсти.

Още по-гъста тишина се разстила.

Облен в монашескорасо, бос и гологлав, император Теодоси възвеще смирено огъзбен в молитва.

Подир него дърлеме протонотариусът на държалата, с бисерна диадема, облен в аксамит и китайска коцрина. Всеки пет стъпки той извикващо високо и звучно:

- Спомни си смъртта!