

МЕРИУРИЙ ЕСКУЛАП ВАСКУС ХРУЛОС ШЕРСЕИ МИТРА ЗАРАТУСТРА - всички са от божествен и човешки произход.

Раждането на МИТРА е често празнувано на 25 декември с големи веселия и хорос от поклонение на тази дата. Празненчеството му било една от най-великите мистерии на египетската религия.

Слънцето в 887 г. и св. Иван Златоуст в 340 г. са определили датата в Рим като раждането на Христа с цел да се изчакат съзначителни отсязания. Едно и също събитие е и раждането на Вакхуса /християните да могат да извършват необезпокоени свояте "обреди"/ Златоуст/Бруцатий - най-малкият ден празнували римляните раждането на Слънцето.

Празникът на НАТАЛИС СОЛИС ИНИКТИ раждането на НИПОВЕЧНИЯ чувствуван от Големи и три в Цирка. На 24 дек се чувствува раждането на един Бог който неизменно се нарича СПАСИТЕЛ и чиято Майка в всички случаи е Дева.

В келтските народи 25 декември по хълмовете се палят огньове в чест на Баал бога слънце.

Възкресението се мени според пролетното равноденствие и то в знака Телец или в знака Овен и дясната половина се отсличава със скръсто - язовид.

Озирис е бил убит от Тифона Сиартра /антракт/ е бил ежегодно оплакван в пролетното равноденствие в Бавилон и Сирия както и смъртта на Адонис в и Вакхус в Гърция. Оплакването величага се следи от радост за възкресението ОСТЕРИ или ИСТАР /маката дева/ от земята в въздух където в етерното празниче за раждането на ХРИСТОС е вечната дата на раждането на Слънцето в знака Дева. Сълнчеви митове вечно повтарят пръв вековете.

Тези легенди са се разнесли с историята на Иисус и се кристализирали около Него защото това са легенди на човека Иисус, а за ВСЕМИРНИЯ ХРИСТОС за човек, който символизира ЕДНО БОЖЕСТВЕНО СЪЩЕСТВО, което да е член на всички членове на всички същества.

Свети Павел говори за РАЖДАНЕТО НА ХРИСТА В УЧЕНИКА И ЗА НЕГОВОТО РАЗВИТИЕ И УСЪВЪРШЕНСТВУВАНЕ В НЕГО.

Втората християнска Троица е: УДОЧИЧИВОСТ /инерция/ или съпротива /движение/ или ритъм /

Товаса основните или съществени качества на Материята САМО ТЕ ПРАВЯТ ДУХА ДЕЙСТВЕН И СЕ СЧИТАТ като ПРОЯВЕНИ СИЛИ НА ТРОИЦАТА.

Устойчивостта представя опорна точка възможност за действие

Движенето може да произведе хаос, но тогава се налага

Ритъмът който чрез хармонични трептения прави Материята годна да образува форми

Когато трите качества са в равновесие имаме ЕДНАТА ДЕВА-МАТЕРИЯ неплодна. Когато силата на Всевишния и осени и диханието на Духа доиде върху нея, тогава качествата нализат из равновесие и тя става БОЖЕСТВЕНА МАЙКА НА СВЕТОВЕТЕ. ПЪРВОТО ВЗАЙМОДЕЙСТВИЕ Е между нея и ТРЕТОТО ЛИЦЕ НА ТРОИЦАТА/свети Дух/