

Известно е, че китайският икономическият обмен също е имал голям въздействие върху културата на Средна Азия. В края на II и I хилядолетие преминава в Китай чанъ и тази култура се намерила стапа от карасуската култура, вещи по китайски образец.

А във втората половина на I хилядолетие племена свързани с Средна Азия, през Бактрия и Партия!!! Следи от култура на Персия и Азия.

Следи от тези култури са възприети във всички азиатски култури /
древното население с висок ръст, силни развити нозете, обичаи /
и светът, оци, коси и кожа. Гайд, дрански. Но в предела на нашата ера се
издига нова, вече монголоидна. Сместение на премелците с местните
за това говорят паметниците на Алай, Ташкентски оазис и най-ярко върховете на река Талас /Киргизкая ССР/ КЕНГОДСКИЙ МОГИЛНИК на брега
на левия приток на Талас р. Кечкол. Паметник на кочевниците от I-II в.
след Хр. Мека пръст засипана кургана. В него: хъртвей очаг, иногда

погребение собак, иногда съд с култова храна. След снимането
на насипа намериме ГОСЕСЕН КОРИДОР НАРЕЧЕ ДРОМОС в глъбината на почвата
Дромосът води към входа, закрит с каменна плита/нито/ заслон от дървена
направена от пръсти/пруть/ добре скован/ кустанник/ а понякога просто от големи камъни/зливи и др/ разложенообразна ВРАТА се скрива
ла възбито в плотни лесовидни суглички помещение -гробница.
Такива гробове се наричат КАТАКОМБИ. В тях се погребвали ПРИМЕЛЦИТЕ!

В Кечкол те били на двойки: мъж и жена. Оиночни били само на жените. Очевидно неговата жена или наложница била длъжна да следва своя господин. Ярко изтъкнати монголоидни черти, хора от източен тип. Те изкуствено деформирали главата на телата, за да получи чрез тугу подъязъку черепа възникнала огуречнообразна форма. В един гроб мъж, жена и две малки деца до три години. И те човели следи от деформация на черепа.

Друга робница старец на 65 години и жена на 25. Старик с шелковая рубаха и пр. Жената рокля от чанъ-тънь китайски тъл. Дълъг 1.50 а широк 5 метра съзва се в шепа. Триъгълен копринен плат закрива лицето и тя била задушена. Очите излезли от орбитите и се отпечатали на пата. До нея утварь от дърво и глина: дървено блюдо с оладки от проса, дървена крушка, скрепена по трещинам бронзовим заплатками, веретено с каменни приспособления, курильница и др.

При воините сложностъставни лъкове с костени накладки, във върчилни глини фляги, стрели дълги 80 см. с малки железни втульчачки, или с големи черенковъчни костенчии наконечници, остатъци от седла, щитове. До един старец неголем съд от тиква. В него имало порошок от далеконист. произход от мачдурско растение употребявано на изток за поддържане на старческия организъм. Тиквата е от АЗИАТСКИ ПРОИЗХОД а не американски като картофъ и тутун. /286 стр. Следам древних Культур/
Това става по времето на придвижването от степите на Централна Азия
чрез планините на сев. зап. Монголия /Хангхай/ през планините на Алтай и