

Единъ важенъ изворъ прѣдставя Поповиятъ *именникъ*, като единичъкъ домашенъ славянски паметникъ, съдържалъ по-голѣмъ брой образци (въ имена и тѣмни фрази) отъ прѣдполагаемото нарѣчие на прабългаритъ завоеватели на Мизия.

За жалостъ прѣниситѣ, въ които той ни се е очувалъ, сѫ толкова нови, щото критиката не може съ пълно довѣrie, да се ползува отъ него. Тукъ сѫ възможни голѣми грѣшки въ прѣписването на паметника. Конjectуритѣ, които прави Радловъ не отстраняватъ напълно недовѣрението, ако и да е най-гбюрлто, че имаме работа съ остатъци, отъ нѣкое турско-татарско нарѣчие, и че загатнитѣ думи, въ които Куники подозира чувашки фрази, представляватъ числителни (Радловъ, Куники) а не ерїната огњантия (Томашекъ) или нѣкакътъ цикътъ отъ години (Вамбери). Въ свръзка съ това стои цѣлата Куниковска чувашка теория, която ще разгледаме обстойно по-долу.

Къмъ тия *писменни* извори, се прибавятъ доказателствата, чернени отъ черковно-славянски или днешния български езикъ. Идеята, да се търсятъ въобще слѣди отъ прабългарското нарѣчие въ писмените и устните паметници на българския славянинъ, е сама за себе си много добра. Критиката заслужва тукъ, може би, само единъ укоръ, че съвсѣмъ слabo се е ползвала отъ показаната още отъ Шлѣцера метода. Опититѣ сѫ случайни или като той на Рѣслера, съвсѣмъ несполучливи. Ето защо е толкова нуждно, да се провѣри малко по-систематично, до колко въ стари и нови български езици могатъ да се констатиратъ слѣди отъ прѣдполагаемото прабългарско нарѣчие.

Слѣдъ всичко горѣказано за *изворите*, отъ които историчната критика се е ползвала за да даде удовлетворително рѣшеніе на въпроса за езика и националността на прабългаритѣ, ние можемъ да прѣминемъ къмъ единъ кратъкъ критиченъ прѣгледъ на *различните категории езикови докази*, като имаме предъ видъ приведенитѣ въ нашата студия тълкувания.

#### а) Личнитѣ имена.

Тази категория обвма най-голѣмия брой езикови остатъци, съ които оперира критиката още отъ времето на Тумановъ. Тѣ се набираятъ отъ разни извори: главно изъ ибн-Фодлана, византийскитѣ и западноевропейскитѣ хроники и именника. Първиятъ съобщава двѣ имена, които се четатъ въ куфична транскрипция (безъ всѣзакъни диакритични знацove): *Алмс.*, *Саки.*<sup>1)</sup> Какъ сѫ се произнасяли тия имена отъ *самитъ* волжки българи въ Х. вѣкъ, какъ отъ арабитѣ, — това сѫ въпросъ, които едва ли нѣкога ще се рѣшатъ? Толкова може обаче въ всѣки случай да се каже, че досегашнитѣ опити, да се даде смисълъ на тия имена, сѫ крайно натегнати, а особено фантастичнитѣ славянски етимологии на Сенковскій,

<sup>1)</sup> Въ *Den Fosslan*, LVI., заб. I. Френъ чете и Балтаваръ = Балтимаръ, *Владимѣръ*. Послѣ се отказа обаче отъ това тълкуваніе (вж. по-долу). Не така обаче и Гаркани, комуто Балтаваръ напомня славянските имена Балдмъжъ, Владимеръ, Бодмъръ, Болеборъ (о. с. 106.).