

стадото. То отново рука, но сега къмъ кошаритѣ. Овчарътъ Димо дигна дръновия кривакъ, изтича и съ все сила храсна вълка въ главата. Последва още единъ здравъ ударъ и звѣрътъ изопна снага и издъхна.

— Черенъ Носъ, браво! Да ми си живъ!

Черниятъ Носъ дигна окървавената си муцуна и радостно размаха опашка. Овчарътъ Димо поискава да го помилва, но той се отстрани и съ бавни, победоносни стжпки се отдалечи, заобиколи изплашеното стадо, и го подкара къмъ каруцата. Овчарътъ преметна съ кривака вълка, следъ това извика съ ясенъ, радостенъ гласъ:

— Бай Иване, ела да му одеремъ кожата! Хубаво кожухче ще направимъ на Колю!

По късно каруцата потегли назадъ къмъ селото. Баща и синъ седѣха единъ до другъ и гледаха презъ снѣжната мрежа побѣлѣлите вече ниви. На една отъ ритлитѣ бѣше премѣтната вълчата кожа.

Константинъ Н. Петкановъ

Спомнямъ си сега, какъ редакторътъ на „Свѣтулка“ ме подтикна да напиша романа „Приключенията на Мешко и приятеля му Таралежко“. Заминавахъ за чужбина да следвамъ и нѣмахъ никакво намѣрение да се посвещавамъ на детска литература. Ноeto, Александъръ Спасовъ ме убеждава:

— Ти започни сега, а отъ странство ще продължавашъ да пращашъ. Така ти нѣма да скъсашъ съ България, пъкъ и всѣки месецъ ще си получавашъ хонорара.

Наистина, моите срѣдства бѣха толкова оскѫдни, че единъ всѣкимесеченъ приходъ бѣше добре дошелъ.

Така и стана. Цѣли две години азъ пращахъ отъ чужбина всѣки месецъ по една глава отъ моя „Мешко“, които се явяваха въ „Свѣтулка“, твърде внимателно преглеждани и на много мяста поправяни отъ грижливия и добросърденъ редакторъ. И цѣли две години азъ получавахъ всѣки месецъ своя хонораръ. Тия скромни, но отъ сърдце изправени пари, винаги идваха въ най-тежкитѣ ми часове и сякашъ далеченъ гласъ отъ Родината ми подвикваше ободрително:

— Дръжъ се! Ти не си самъ, ти не си забравенъ!

Слава на „Свѣтулка“ и на нейния неуморимъ редакторъ.

Николай Фоль

