да се занимава съ притисване, събиране, подпъване на половинуарт му и до гърба дълбоко можеше да се залъ-ва съ това чувствуване още едно живо въ живота си. Но преди етапа дъскари му, когато 53 години той е ~~[illegible]~~ писало ~~[illegible]~~, ~~и най-много е дело~~ и написало голямата епопея, превела голямъ книги, ~~[illegible]~~ приготвилъ материалъ въ за голямата своя епопея, описалъ, ~~[illegible]~~ и др., което ~~[illegible]~~ е дало "~~Не знаю ли се~~", "~~Знаменосецъ ли се слънце~~" форма, величие и богатство на езикъ въ тия, които тия е дало "Не знаю ли се", "Знаменосецъ ли се слънце" и голямата друга артистични епопеи, които ~~[illegible]~~ разкриха настоящето поколение и което ~~[illegible]~~ будиарт поколения да гръмъ съ удивление и удивление отъ будиарт и което цъл тъй ~~[illegible]~~ поглъщало, ~~[illegible]~~ разтлавало, разсмивало, ~~[illegible]~~ веселило и утешавало съвременницарт му. Съ това превъзхожда и прави смъртъта му тъжъ-ловъ животъ. ~~Началото на тая години г-~~ ~~[illegible]~~ отъ началото тия тая години той е вече да пише и гасне, но общото