

Молитва въ планината

Станахъ живъ, бодъръ. Гледамъ; слънце
На планината златѣше върха.
Въ букака тъмни чувамъ звѣнци.
Прохлада утrenна ме лъха.

Отвѣнъ излѣзълъ, на посока,
Пустинята планинска хванахъ.
Тамъ, върху канара висока,
Единъ съ природата останахъ.

И дѣлги, дѣлги тамъ минути
Молихъ се, въ вдѣхновене нѣмо.
Слова дѣлбоки и нечутни
Устата ми шептѣха тамо.

И Бога сѣщахъ, виждахъ ясно
Въ небето, въ слънцето заристо,
Въ мирозданьето прекрасно,
Въ всѣки дѣкъ, шумъ, ширъ и листо.

Навредъ Той бѣше — вредъ изправенъ:
Въ душа ми тѣмна и въ ефирътъ,
Премѣждъръ, вездесѫщъ и славенъ,
Разлѣнъ въ живота на всемирътъ.

Усѣтихъ Неговата благость
И миръ — въ сърце си облегченено.
Испитвахъ чиста, свѣтла драгость,
Като създанье обновено.

Ив. Вазовъ.

Китоловство

Много риболовци отиватъ всѣка година съ кораби къмъ северните морета, за да ловятъ китове. Мастъта на кита употребяватъ за масло, а костите въ горната му челюсть — за разни издѣлия. Китоловците иматъ съ себе си нѣколко малки лодки. Като дойдатъ до място, гдѣ се намиратъ много китове, нѣколко моряци се изкачватъ на върха на мачтите, отгдѣто гледатъ, кога ще се появи китъ. Щомъ дадатъ знакъ, тѣхните другари се впускатъ съ лодки въ морето и се отправятъ къмъ посоченото място.

Въ всѣка лодка има по единъ човѣкъ, който се нарича копиеносецъ. Той стои въ предната част на лодката, съ копие въ ръка. Това е едно островърхо оржdie отъ желеzo, тѣй направено, че еднакъ като се забие, мѣжно излиза. За дръжката на копието е свързано въже. То е понѣкога 300—400 метра дълго и стои увито въ лодката.

Когато лодката приближи кита, моряците гребятъ бѣрзо, но безъ шумъ, а копиеносецъ стои готовъ съ копието, за да го удари. Щомъ

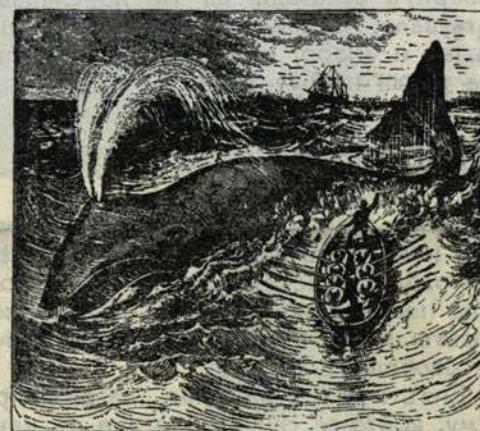
достатъчно приближатъ животното, китоносецъ хвѣрля копието съ голѣма сила въ тѣлото му.

Когато раната го заболи, китътъ се спуска въ морето. Следъ малко той се явява на повърхността и поема въздухъ, защото не е истинска риба, и диша като сухоземните животни.

Въ това време ловците отиватъ къмъ мястото, гдѣто мислятъ, че той ще се появи. Щомъ го видятъ, копиеносецъ забожда и друго копие въ тѣлото му. Китътъ втори пътъ се спусна въ водата, но скоро пакъ излиза на повърхността.

Въ яростта си, той бие морето толкова силно съ голѣмата си опашка, щото ударитъ му понѣкога се чуватъ на нѣколко километра. Когато най-после отъ болки и изгубване на кръвъ не може да се бори, ловците забиватъ и други копия въ него.

Следъ малко голѣмото му тѣло плува мѣртво по водата.



Рибарите повличатъ величественото животно къмъ кораба, кѫдето насичатъ тѣлото му на кѣсове и го претопяватъ на масло, кое-то наливатъ въ бурета, а когато премине времето на китоловството, тѣ го занасятъ по домовете си.

Китоловци отъ Калифорния ни разказватъ следната истинска случка, която показва какъ силно майката китъ е привѣрзана къмъ своите малки:

Китоловците имали желание да отнесатъ на кораба съ себе си нѣкое живо малко китче. Следъ лова, точно преди да отпѫтуватъ, отдало имъ се да хванатъ едно мѣничко и да го измѣкнатъ на палубата на кораба. Тѣ го турили въ голѣмъ сандъкъ и корабътъ потеглилъ.

Животното почнало да издава звуци като скимтене, и скоро изъ водата заплаваъ грамаденъ женски китъ — майка му. Тя сѫщо почнала да издава особни звуци, като че зове малкото при себе си. Тя тръгнала