



# САРИЯТЪ ЗВЪНАРЬ



стариятъзвънарь дѣдо Горчо бѣше самотенъ като бѣлата брѣза, възправена предъ малката му кѫщичка на края на селото.

Никого си нѣмаше той. Край огнището му, което свѣтваше вечеръ, се гушеше и мъркаше само слѣпиятъ жълтъ котаракъ, който дрѣмѣше по цѣли дни, притворилъ очи. Радваше му се дѣдо Горчо като на свой, близъкъ човѣкъ, протѣгаше ржка и го галѣше.

— И ти останѣ, Мърко! — думаше той. — И азъ останѣхъ. Ехъ, краятъ идва вече!

И той сѣдаше срещу запаление огнь, протѣгаше сухитѣ си ржце къмъ него, като къмъ любимъ човѣкъ, грѣаше се и гledаше свѣтлитѣ, весели пламъчета. Тѣ играеха, снишаваха се и изчезваха. После пакъ лумваха нагоре. Понѣкога нѣкоя

главня се отплъзне, отърколи се на страна, а отъ нея избухнатъ нагоре цѣлъ снопъ свѣти искри, като воленъ, непринуденъ детски смѣхъ. Очите на дѣдо Горчо се усмихватъ скрѣбно, а после отъ тѣхъ полека пролазватъ надолу по изстъхналитѣ му бузи две сълзи.

Огънть полека загасваше като уморено око, а старецъ все седѣше предъ него съ приведена глава. Вѣтъръ спираше своите лудории въ комина, притаяваше се, а студената зимна ношъ бавно му шепнѣше нѣщо. Какво? Старецъ, загледанъ въ огъня, махаше съ ржка.

— Спри! — искаше да каже той. Но нощта разказваше, разказваше. Ето, той помни, когато посрѣдъ нощъ нагазваше дѣлбокия снѣгъ и се отправяше къмъ звънарницата, за да възвести Свѣтлото Рождество, до неговитѣ голѣми стѣжки личеха едни малки — стѣжки на