

Синът взелъ флейтата си, слѣзълъ въ градината на мандарина и засвирилъ. Дълго свирѣлъ, спираль се отъ храстъ



на храстъ, вглеждалъ се въ всѣки и свирѣлъ унесено така, както се свири на змии, които искашъ да разиграешъ.

Видѣлъ го мандаринътъ отъ прозореца и много се учудилъ. Повикалъ го и го запиталъ, защо свири така.

— Мамя змийтѣ — казалъ мждриятъ синъ. — Искамъ да уловя една. Трѣбва ми една змийска глава за лѣкъ на моя баща — вашия прѣвъ съветникъ.

— Какво се е случило на баща ви? — попиталъ още поучуденъ мандаринътъ.

— Змия го ухапа.

— Това е невъзможно! — викналъ мандаринътъ. — Кѫде го е намѣрила змия посрѣдъ зима? Презъ зимата нѣма змии.

— Като знаете, че презъ зимата нѣма змии, Господарю мой, — казалъ синътъ — сигурно знаете, че презъ зимата нѣма и ягоди. Защо тогава сте заповѣдали на моя баща да ви набере за тази сутринъ цѣла кошница, ако не иска да загуби главата си?

Харесалъ се на мандарина отговорътъ на мждрия синъ. Наградилъ го богато и го проводилъ да каже на своя баща да се яви въ двореца само съ мждростта и вѣрността си.

Така умниятъ синъ спасилъ баща си отъ сигурна смърть.

Прев. Е. Кювлиевъ

## НЕМИРНИКЪ

Да ме позакача  
леличка обича —  
палавъ и немиренъ  
още ме нарича.

Затова и Ваньо  
ми се смѣе даже.  
Дали съмъ немиренъ  
мамичка ще каже.

Че това какво е?  
Съ баба си играя,  
а на Шаро хлѣба  
давамъ, за да лае! . . .

Ня си я слушамъ —  
щомъ ме нейде прати,  
бързо азъ отивамъ  
наедно съсъ бати.

Нѣкога възсѣдамъ  
като конче баба,  
нѣкога на Шаро  
азъ си давамъ хлѣба! . . .