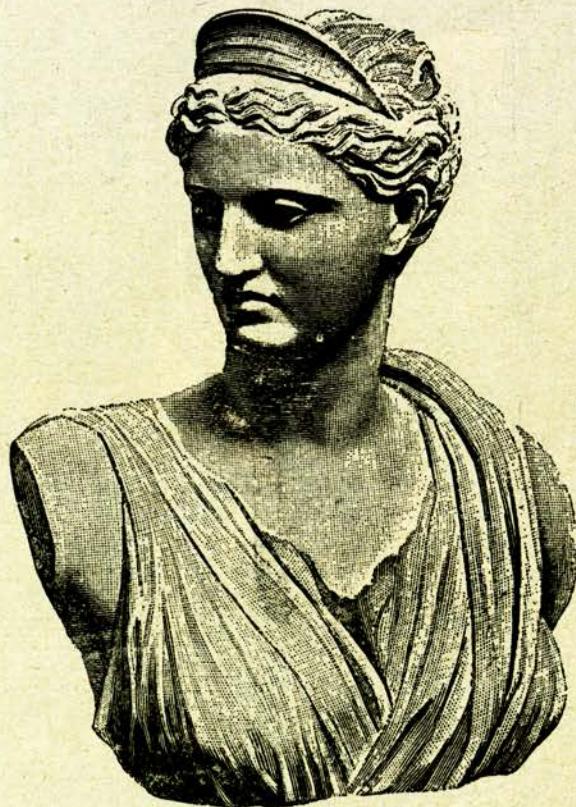
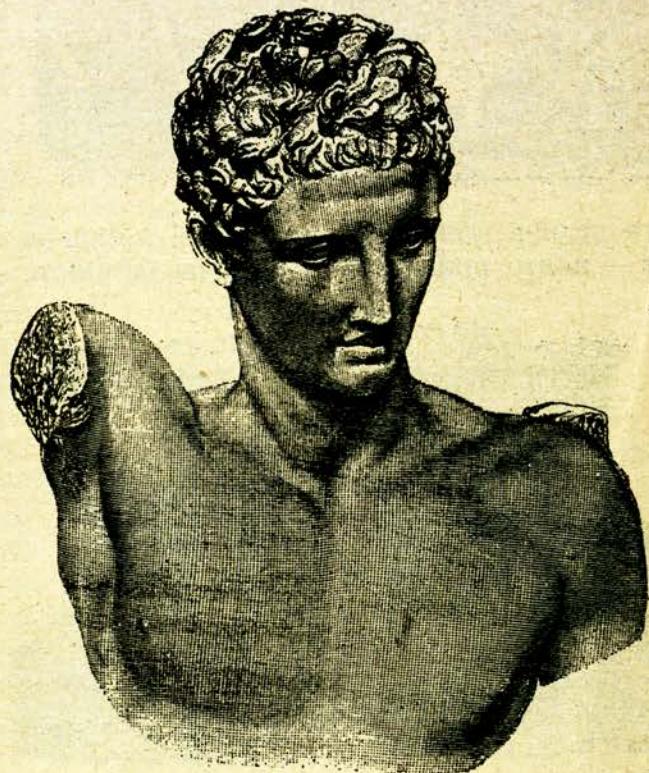


бостъ. Величествена била и статуята на главния гръцки богъ — Зевса — въ Олимпийски храмъ.



Като разкопавали разни градове въ Гърция и Италия, учените изровили много статуи на богове и богини: Хера (Зевсовата

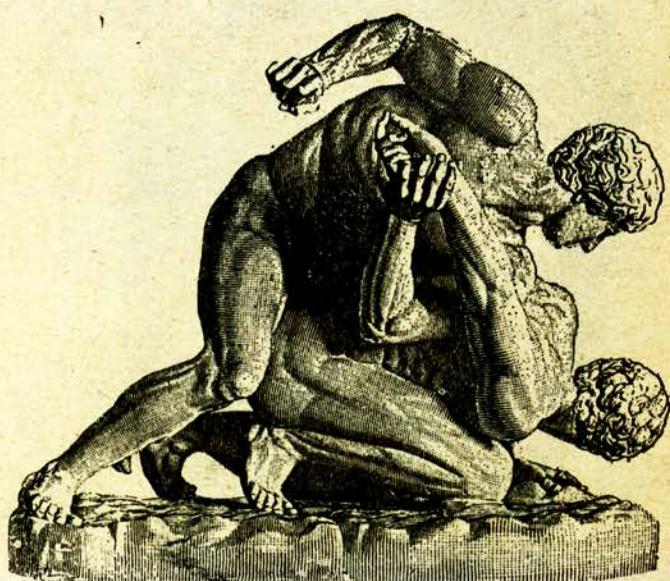
гинята на лова), Аполонъ (богът на свѣтлината и на изкуството), Хермесъ (богът на търговията, пратеникъ на боговете) и др. Отъ



тъхъ сѫ най-хубави изваянията — *Афродита Милоска* и *Хермесъ Олимпийски*; последното било творба на другъ прочутъ ваятель — *Пракситель*. Освенъ Фидия и Праксителя,



съпруга), украсена съ особна корона, *Афродита* (богинята на обичъта), *Артемида* (бо-



въ нѣкогашна Гърция работѣли и други знаменити скулптори: *Миронъ*, *Поликлетъ*, *Скопа*, *Лизипъ*, *Алкаменъ*. Лизипъ изработил статуи на Александра Македонски.

Извѣнъ границите на гръцкия полуостровъ имало сѫщо ваятелски работилници. Особно се прочули градовете *Пергамъ*, *Родосъ* и *Тралъ*, все въ Азиатска Гърция. Тамъ