

ло обикновенъ работенъ металъ, а бронзътъ — наопаки — почналъ да се употребява за изработка на разни предмети за украшения. Сжщото нѣщо е и днесъ. Красиви свѣщници, лампи, мастилници, пепелници, надгробни паметници и др. — всичко това се прави отъ бронзъ.

* * *

За да свърша съ човѣка на надколнитѣ постройки отъ бронзовия периодъ, ще кажа нѣколко думи и за неговото облѣкло.

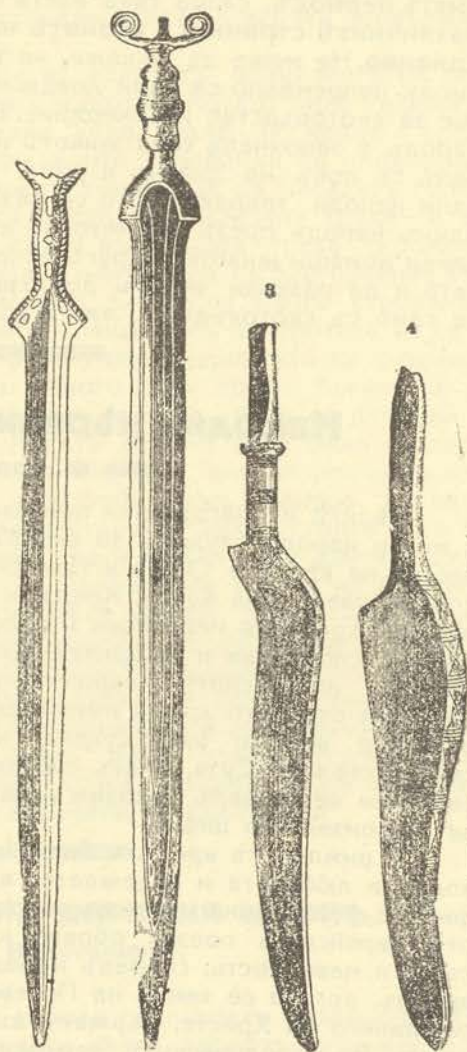
Предполага се, че и презъ това време е било носено облѣкло отъ кожи. Но заедно съ това облѣкло употребявано е било сжщо така облѣкло отъ груби платове, тъкани отъ ленъ. Ще рече, първобитниятъ швейцарецъ и въ това отношение е ималъ голѣми успѣхи.

* * *

Какво научихме? И какво ново добави къмъ нашитѣ знания разказътъ за жителитѣ на швейцарскитѣ надколни постройки?

— Ние узнахме преди всичко, че **първобитната история на всѣки народъ е започнала съ каменния периодъ**, следъ който почти винаги е следвалъ бронзовиятъ, а следъ него желязниятъ. Историята на първобитнитѣ швейцарци напълно потвърждава това. Разкопкитѣ по брѣговетѣ на швейцарскитѣ езера нагледно показва, че нѣкога, преди хиляди години, населението на Швейцария е преживѣло каменния периодъ, отпосле смѣненъ отъ бронзовия и че въ сжщитѣ мѣста, дето хората по-рано носѣли бронзово оржие, отпосле се е появило желязно оржие.

После узнахме, че каменниятъ периодъ не се е появилъ въ различнитѣ страни едновременно, и че въ различнитѣ народи не



Бронзови ножове и мечове отъ времето на надколнитѣ постройки.