

В брой 5 за пръв път се явява на стр. 1 карикатура от Ал. Жендов, който си взел бележка да не рисува с химически молив, а с туш. Карикатурата представлява двама румънски пленници, които си казват, че наистина са вече в София... Списанието напредва: нов карикатурист, по-умел от досегашния; нови имена на поети - Кирил Добрев, Г. Николай Дончев - "Бисерин" и старият щаб на поста си. В този брой се явява за трети път името Христо Смирненски под едно стихотворение, посветено на загиналия на фронта подпоручик К.И-в:

"За таз душа, така добра, тъй скромна
о, вечно, вечно всеки ще си спомня"...

В същия брой се яви прозата "Монологът на едно софийско Хам-сунче" /с Ведбал/. Авторът се горчевика описва несретата на един беден студент. (Името на списанието - "Смях и сълзи", беше предложено от Ведбал и възприето от нас със задоволство, поради изтъкнатото от него съображение: "Ще даваме и сериозна литература, и хумор. Пък и в хумора ще има сълзи понякога. Ще предизвика ли сълзи хумористичната повест на Аверченко "Стратният човек"? Разбира се, "човек" може да заплаче и от мяка пред някоя авторска глупост - от това ще се пазим").

Пак в бр. 5 е напечатано и стихотворението "Зимна песен", посветено на Лорд Вилмон и подписано "Кандидат войник". Но и то беше от Христо. На въпроса - защо не се подпите, отговори: "Пита попече, и като се подписвам на всичко, хората ще речат, ще съм грађоман. А аз, както виддате, пиша, за да се запълва нуждата". В това имате и истина, и не. Христо наистина трябваше да пълни списанието с по-добро-качествен материал /на случаите драскачи по пощата не можете да се разчита/, но и беше бременен с теми и рими - трябваше да се освободи! На-сетне, пак в бр. 5, от него има и едно стихотворение, писано вече за хатъра на готово клише, което имахме от книжаря Олчев или от заболекаря Желязков. Като ~~поместиха тези клише~~ помествахме тези клишета, ние правехме икономия. Ведбал беше чагодил към клишето едно злободневно стихотворение: "Разходката на Братиано вкратце" /Братиано - румънски държавник/.

В бр. 6 - цели тест стихотворения от Христо: Литератури - "В отпуска", с подпись Хр. Смирненски, и "Съвременни мъдрости", с подпись - Сатка; хумористични - "Гощна идилия" /пак с една Лорелай.../, с подпись Лорд Вилмон; злободневка - с подпись "В-Л"; друго - "Смисълът на живота", с подпись Ведбал; и едно стихче - "Герой на много времена" под карикатурка, нарисувана пак от ~~негов~~ столичанин, намерил по някакво чудо, масло...