

узнах края на стихоговорението:

"Дано да увисне и крепи
на автора шията в тях . . ."

Спомням си го как веднаж поискава да помогне на една възрастна словослагателка Цана, в печатница "Балкан", като я покани да си почине, а той взе от ръцете и компаса - да набира букви. Но нabra - и както си беше късичък, доста се навежда над касите, па се изпоти и рече:

- Труден занаят! Трябва да уважаваме тези мъници - словослагатели! Ние мислим, че сме всичко написали, дали за печат . . . Но колко трудности има още, докато написаното стигне до читателя!

Истинско утвърждение получи Христо Смирненски с книгата си "Да бъде ден", която ми подари с вечно шаговитото си отношение към нещата, като я надписа:

"На Бръзицов Христо
за да сме начисто . . ."

"На чисто" бе Христо Смирненски с всичко в живота и в творчеството си,

Толкова многогодици бе творчеството му - и толкова с единствен лик на честен, умен и добър човек!

