

"Татунчо страшен хайдутин, дошел на гости у майка", Сбираите се момчи, юноши и млади ергени", "Развивай горо, Малеш планино, ке маке Делчев войвода", "Сам излязок на поле широко", "Плети моме, руса коса" и най-после "Ако не ме вземеш, Доне мамчино". На последната хороводна песен ние запгравахме хоре.

Настъпваха и тревожни дни в къщи. Седнали под смокинята, която беше разперила широки ^{тъг} листа над двора, чико Мицо, брат ми Аспарух и сестра ми Райна разговаряха нещо тайно и загрижено. Сестра ми избродира тайно знамето за четата на Кръстю Асенов. Знамето замесе лично Ана Малешевска от Дупница, учителка в Кукуш. Четата беше заградена от аскера в Ардханския гълъб. Докато на брат ми, където се събираха неговите другари младежки беше заподозрят. У дома направиха обиск. Копчето от знамето, което беше изработил чико Мицо, беше зад огледалото, но защастие ~~него~~ откриха турците. От задната врата, откъм зимника, вечер се изпращаха въоръжени хора. Всичко това ставаше тайно е от децата, но аз като по-голяма всичко разбираж. Скоро след това бях брат ми, заедно с много младежки беше арестувани, завързани със синджири, откарани до гарата пеш, а след това с влака до Солун и хвърлени в затвора "Везиз куле". Ние ги изпратихме до гарата с плачове. Престнаха у дома песните и веселбите. Майка и чико често ходеха до Солун и се връщаха разтревожени.

В нашата скромна прихлупена къща имаше обич, разпръснато уважение към демократичността. Груби обоски, лъхи, кражби, пиянство не познавахме.

