

Жельо. — Щомъ влиза, не съгледаль Йовка. Здрасти, Мара. Влизамъ, но съ едно условие: ще пратишъ за конякъ!

Йовка. — А мене здрасти?

Жельо. — Къмъ Мара. Сега не тръбва. Ето моя конякъ. Сочи на Йовка съ пръстъ заканително. Ахъ, ти! — подава й ржка.

Йовка. — Въчна опозиция.

Жельо — А избора все ти печелишъ!

Йовка — Само не съ шайки, разбира се.

Жельо. — Друса ржката ѝ. Ну, здрасти, Йовка! Гледа я въ очить. Ахъ, тия очи, тия очи!

Йовка. — Дръпва си ржката. Нѣма да те гледамъ, нѣма!

Жельо. — Става, отправя се къмъ вратитѣ, като, че ще излѣзе.

Йовка. — Жельо!

Жельо. — Нѣма да ме гледашъ!?

Йовка. — Върни се, ще те гледамъ.

Жельо, — Повръща се. Така! Да!

Мълчание.

Йовка. — Ти пакъ си чинъ!

Жельо. — Само не отъ спиртъ!

Йовка. — Приказвай си!

Жельо. — До като имашъ тия очи!

Йовка. — Въчни присмѣхулко!

Жельо. — Тогава серъозно: ето ме на колѣнѣ! Приклѣква сѣкашъ за поклонъ.

Йовка. — Азъ те питамъ, защо не прѣстанешъ да пиешъ.

Жельо. — Ако се обѣщаешъ, че ще ме гледашъ —

Йовка. — И нѣма да пиешъ вече?

Жельо. — Ще ме гледашъ ли?

Йовка. — Да!

Жельо. — И само толкова?