

ритъ на два свѣта: едина, въ който кръстосватъ незнайнитъ пжтеки на греха, лакомитъ желания и суетата, другиятъ — затвора, дето страданията извикватъ въ душата покаяние; де самотността буди отрѣзвение, а ограниченията разкриватъ силата у човѣка да се прероди.

. . . Тѣй, — дойде мисъль на Павла, — затворитъ и манастиритъ сѫ нуждни за хората. Въ манастиря отива онзи, който има воля самъ да си даде смѣтка за простжпкитъ въ живота и самъ си налага покаянието. Въ затвора докарватъ онѣзи, които сѫ безъ воля къмъ свѣстване отъ падналь животъ. Азъ съмъ безъ воля. Не отидохъ въ манастиръ, трѣбаше да ме докаратъ тукъ. . .