

— (съ наスマѣшка). Мислишъ ли, че такива като тебе сѫ безсмъртни.

— Борецътъ за свободата не умира.

— А ето ти си призованъ тукъ да бѫдешъ сѫденъ, за да умрешъ.

— Да, ще умре тѣлото. Но идеята за свободата — никога! Идеята, до като не е въплотена въ кръстъ може да бѫде задушена. Но когато е осветена съ страданията — тогазъ става вѣчна.

— Тия мисли не сѫ твои. Азъ ги четохъ нѣкѫде... (спомня си). Да, да, четохъ ги въ бунтовнишкото „Право“ (изважда вестника). Ето тука!

— То е писано отъ мене.

— Тѣй ли? Та ти пишешъ и въ стихове!

— Понѣкога.

— Та ти си билъ поетъ!

— Поетъ може да не съмъ, но пѣвецъ на сводата — да!

— А знаешъ ли какво нѣщо е поетъ?

— Бихъ желаялъ да чуя васъ.

(Председателътъ съ движение на ржка показва на другитѣ сѫдии, че Чавдаръ е извѣяна глава. Шепне имъ нѣщо, като да ги убеди въ своята мисъль).

*Председателя.* (Спира погледъ у Чавдаря и дѣлго го гледа). Слушай Чавдаре: Ти си младъ; главата ти пламти, но съ време, ти ще се оправишъ. Такива като тебе ставатъ добри хора, когато възмѫжеятъ. Сега ти си поетъ. По нашия законъ на поетъ и на жена не трѣбва да се дава внимание. По-добре ще направишъ да помѣлчашъ. Чакай, сега искамъ да се разговоря съ твоя защитникъ че тогази (обръща се къмъ защитника Джовани) Джовани ефенди, отъ това, което чухме отъ Чавдаря, не мислите ли, че той не е съ всички си...

*Джовани.* Това искахъ да кажа и азъ. Чавдаръ Горановъ е челъ много книги. А отъ много книги