

му пожелаваме да може щастливо да издаде всичките си произведения съ старателната си преработка.

Стратевъ.

Авторътъ, Ив. Кириловъ, е добре известенъ въ нашата литература, за да нѣма нужда ние да препоръчваме книгата. Неговите сюжети, взети изъ народния битъ, плавния му стилъ, образното му излагане ни даватъ смелостъ да препоръчаме горещо повестите на г. Кириловъ на нашите читатели. Следъ уморителенъ трудъ на канцеларска работа нѣкой часъ на наслада може да ни дадатъ съчиненията на този нашъ писателъ.

„Финансова защита“ бр. 6 отъ 13. X. 1928 г.

Иванъ Кириловъ не е нито младъ, нито новъ писателъ въ нашата литература. Огдавна негови белетристични работи се печататъ въ разни списания и весници и не веднъжъ сме чели благоприятни отзиви за негова талантъ. И ако до сега неговата известностъ, не бие големд рекодъ, къмъ какъто се стремята много негови събрата, това се дължи на личните качества на писателя, който е единъ скроменъ труженикъ и който въ свободните си отъ службата часове предпочита да работи съ енергия и любовъ върху развитието на своето творчество, омколкото да прави громки и излишни реклами за себе си.

Колкото хубави творби да сме чели отъ Кирилова не всички отъ тяхъ сѫ били достатъчно оценени. Сега когато авторътъ е осигурилъ изданието на своите съчинения и ние имаме единъ доста крупенъ томъ предъ сеа си, на критикъ и на общество се дава възможностъ да се произнескатъ върху писателя и да му се даде оновд място въ нашата литература, каквото той справедливо заслужава.

Въ всички тия разкази темите сѫ прости и всички свързани съ народните предания. Но поетическа и художествена форма, въ които те ни се даватъ ги прави незвѣнредно интересни и увлекателни. Следъ прочитанесо имъ читателътъ схваща, че тяхната главна нишка не е само въ картинното описание на темите, колкото въ онова душевно състояние, което изпимва художника. Прости по видимому, всички тия ге-