

moralische und philosophische Nuancen, so dass sie sich mit dem Sinn und Gehalt des menschlichen Seins verbindet. Wapzarow hat seinem Held im Gedicht zwei bedingte Exekutionen „eingeordnet“. Er hat die durchlebten und versinnlichten Augenblicke seines Lebens einer Prüfung unterstellt, indem er sie bis zu deren Grenzen geführt hat. [...]

Eben deshalb muss man den Glauben bei Wapzarow nicht nur als eine Botschaft für die Zukunft, als eine Botschaft zu einer abstrakten Zukunft ansehen, wie man ihn bisher betrachtet hat, sondern als **ein konkretes Erlebnis in einer konkreten Lebenssituation in einer konkreten Zeit.** [...]

Über den Glauben, nämlich die Grundkategorie Wapzarows morali-