

ПЕРСЕЙ

УБИЕЦЪТЪ НА МЕДУЗА-ГОРГОНА

Х. Златното дърво и дъщерите на Вечерницата

Персей оставил назад сънга и леда и литна на югът, дето сънцето се изкачваше всък ден по-високо върху едно съйно синьо лътно небе. А чайките и морските орли се ръбаха около главата му, кръскаха и го викаха да спре и, да поиграе, а делфините под скачаха, когато той минаваше, и го канеха да се качи на гърбовете имъ. И цяла нощ морските нимфи първях сладко, а тритоните тръбъха сърдечки от раковините си. Тъй играеха около Галатея, тъхната царица, която се возеше на колесница от бисерни черупки. Ден след ден сънцето се издигаше по-високо и за по-кратко време изминаваше пътя от изгревът до залезът и от залезът до изгревът. А Персей се плъзгаше по вълните като морски орели и краката му не се уморяваха, скакаше от вълна на вълна и не се намокряше. Най-после съгledа във далечината висока планина, цяла розово-червена от лъчите на залезащото сънце. Подножията ѝ бъха покрити с гори, а целото ѝ въ облаци; Персей позна, че това е Атласът, който държи раздълени небесата от земята.

Той приближи планината и скочи на бърга, и вървът доказа че сладки гласове да пътят и видѣ, че е дошелъ до градината на Нимфите, дъщерите на Вечерницата.

Тъй първях като слави между храстите и Персей спрѣ, за да послуша пъсеньта имъ; но думите, които тъй изговориха, той не можа да разбере, нито че ги разбере нѣкой следъ много стотинъ години. Той излѣзе напредъ и ги видѣ да играятъ, рѣка за рѣка, около едно вълшебно дърво, което свеждаше вѣки подъ тежестта на златни плодове; а около дънера на дървото бѣше се свили на колело драконъ, старата неспяща змия Ладонъ, която лежи тукъ вѣчно, слуша

пѣсните на девойките и бди и премигва съ своите сухи, блѣстящи очи.

Тогава Персей спрѣ, не отъ страх предъ дракона, а защото се посвѣни, като застана предъ тия хубави девойки. Като го видѣха, и тъй спрѣха и го запитаха съ треперещи гласове:

— Кой си ти? Да не си мощната Херкулесъ, който ще дойде да обере нашата градина и да отнесе златните плодове?

Персей отговори:

— Не съмъ мощната Херкулесъ и не желая вашите златни плодове. Кажете ми, прекрасни нимфи, пътятъ, който води къмъ Горгона, за да мога да отида при нея и да я убия.

Тогава тъй въздъхнаха, заплакаха и казаха:

— Горгона ли! Ти ще те превърне въ студенъ камъкъ!

— Но-добре да умра като герой, отколкото да живея като волъ въ оборъ. Безсмъртните ми дадоха оружие и тъй ще ми дадатъ умъ да извърши това.

Нимфите въздъхнаха относно и отговориха:

— Прекрасният момъ, щомъ търсишъ смъртта си, иди. Ние не знаемъ пътятъ къмъ Горгона; но че питаме Атласъ, който седи на връхъ планината, братъ на нашата майка, Вечерницата. Той седи високо и видядало далеко прѣко океана и по-нататъкъ чакъ до Безобръзнатата страна.

XI. Великанътъ Атласъ и шапката отъ тъмнина.

Тогава тъй отида на планината при Атласъ, тъхния чичо, и Персей заедно съ тѣхъ. Тъй намѣриха великанъ кольничилъ да държи небесата да не паднатъ на земята.

Тъй го попитаха и той отговори кратко като сочеше къмъ морето съ могъщата си рѣка:

— Азъ виждамъ Горгоните да лежатъ на единъ островъ много далече отъ тукъ, но тоя малдѣж никога не може се приближи до тѣхъ, ако не притежава шапка отъ тъмнина, която прави невидимъ оното, който я наложи.

Тогава Персей извика:

— Где е тя, да отида да я намѣри?

Но великанътъ се усмихна и отговори:

— Никое смъртно сѫщество не може да намѣри тая шапка, понеже тя е въ дълбините на Хадеса, въ царството на смъртта. Но моите племеници сѫ безсмъртни и тъй ще ги я донесатъ, ако ми обещаешъ

едно нѣщо и го изпълнишъ.

Персей обеща и великанътъ рече:

— Когато се връщашъ назадъ съ главата на Медуза, ти ще ми покажешъ тоя хубавъ ужасъ, та да изгубя чувствата си и дишането си и да се превърна въ камъкъ за винаги; защото е тежка работа за мене да подпирамъ небесата да не паднатъ върху земята.

Персей обеща и най-възрастната Нимфа слѣзе долу и се спусна въ една мрачна пещера между скалите, отъ която излизаха пушекъ и гръмъ, понеже тя бѣ една отъ устата на Пъкъла.

Персей и Нимфите чакаха седемъ дни треперящи; и на седмия денъ се върна Нимфата, като носише въ рѣка вълшебната шапка.

Тогава всички Нимфи цѣлунаха Персея и дълго плакаха за него; но той бѣ нетърпеливъ да тръгне. Най-после той наложи шапката на глава и се изгуби отъ очите имъ.

XII. Убийството на Горгона

Персей отиваше смѣло, минавъ мнозинъ грозни гледки, много далече отъ сърдцето на Безобразната Страна отвѣдъ потоци на океана, къмъ острови, где кораби не отиваха, где бѣше ни денъ ни нощъ, где нищо не бѣше на истинското си място и нищо нѣмаше име. Той чу най-после шумъ отъ крилете на Горгоните и съгледа блѣска на тѣхните медни нокти и разбра, че е време да спре, да не бѣ Медуза да го превърне въ студенъ камъкъ.

Той размисли въ себе си известно време и си спомни думите на Атина. Издигна се високо въ въздуха и вдигна от ледалото на щита надъ главата си и погледна въ него, за



СЪЧКО СИ ОТИВА

Отива си Съчко
и два дни по-рано,
посърналь, разплаканъ,
съ кожухче продрано:
отива си, бѣрза,
не смѣй да се бави,
гонять го човѣка —
нѣма що да прави!

Гони го Зюмбюлко,
гони и проклина,
а Слънчо гошиба
съ камшикъ по гърбина...
Шиба, шиба, шиба,
после му се смѣе.
Съчко пъкъ отъ жалба
пѫтъмъ сълзи лѣ.

Стоянъ Дриновъ

ПОКОЙНИ ПИСАТЕЛИ



Стоянъ Дриновъ

Роденъ е на 3 февруари 1883 година въ балканския градецъ Панагюрище, а починалъ на 7 август 1922 година въ София.

Стоянъ Дриновъ е писател, който е писалъ само за малките. Сътрудничилъ е на всички детски вестници и списания. Много отъ хубавите му и здѣнки стихове ще срещнете и по читанитѣ. Стихотворенията му за деца сѫ подредени и издадени въ единъ хубавъ сборникъ.

Дветѣ три Горгони запалили големи като слонове Персей знаеше, че тѣ не могатъ да го видятъ понеже го скриваше вълшебната шапка, но все пакъ се разтрепери, когато слизаше по-близко до тѣхъ, толкова, ужасни бѣха тѣхните медни нокти.

Дветѣ бѣха мръсни като свине и като свине спѣха дълбоко, разперили своите могъщи криле, но Медуза се мѣтеше непрестанно насамъ-нататъкъ. Като я гледаше така да се мѣта, Персей я съжалъ, понеже тя изглеждаше много хубава и тѣжна. Нейните пери имаха цветовете на небесната джга, а лицето ѝ като лице на нимфа, само че веждите ѝ бѣха съръщени, а устните ѝ състинати отъ вѣчна грижа и мѣка; и нейния дълъгъ вратъ същества така бѣла въ огледалото, че Персей нѣмаше сърдце да я убие и каза: „О, ако тръбваше да убия нѣкой отъ нейните сестри!“

МУЗИКАНТЪ

— Пенчо, какво искашъ да ти подаря за именния ти денъ?

— Хармоника.

— Толкова много ли обичашъ музиката?

— Не за това, а защото всички ще ми даватъ пари да не свиря.

Но видѣ да се показватъ на главата ѝ змитѣ, да гледатъ съ своите блѣскави сухи очи да показватъ змитѣ си и да съскатъ, а Медуза, като се мѣтеше насамъ-нататъкъ, съ крилете си назадъ и откри медните си нокти и Персей видѣ, че макаръ да бѣ хубава, тя бѣ мръсна и отровна като сестрите си.

Тогава слѣзе долу, пристъпи смѣло къмъ нея и като гледаше твърдо въ своето огледало, той силно удари съ меча си веднъжъ и нѣмаше нужда да удри повече.

Следъ това той обви главата въ кожата на козата, обърнала настрана очите си, и лит на нагоре въ въздуха толкова бѣрза, колкото никога другъ пътъ.

(Следва)



Князъ Властимиръ: — А азъ идвамъ тукъ...

Царьтъ: — Зная, сине мой! И затова е двойно по-голяма мѣжката ми. И азъ искахъ да направимъ сватба за чудо и приказъ.

Князъ Властимиръ: — Нѣма ли лѣкъ за нейната болестъ?

Царьтъ: — Обещавахъ скъпи награди, посичахъ всѣки лѣкаръ, който не може да я излѣкува. И до денъ днешенъ никой не ѝ е помогналъ.

Князъ Властимиръ: — Значи, изгубена е всѣка на дежда?! Принцеса Бисерка изтича радостно отъ своята стая и се хвърля въ пригърдъкъ на баща си.

Принцеса Бисерка: — Татко, скъпъ татко, азъ съмъ вече здрава! — Вижда Князъ Властимира. — Мили княже, Вие сте тукъ?! — Изтича при него.

Князъ Властимиръ: — пригъръща я. — Скъпъ принцесо, да вѣрвамъ ли на очите си? Вашиятъ баща току-що ми каза, че сте тежко болна!

Царьтъ: — Господи! Това е чудо! Тя е здрава, весела и тича, смѣе се.

Принцеса Бисерка: — Да, татко, здрава и весела съмъ.

Само нѣколко капки отъ онова чудно лѣкарство, което ми донесе малкото момче, върнаха всичките ми сили.

Царьтъ: — Не мога още да повѣрвамъ на очите си!

Влиза Царицата.

Царицата: — радостна. — Богъ се смили надъ настъ. Тя е вече здрава! — Като вижда князъ Властимира. — Скъпъ княже, Вие сте тукъ? Кога пристигнахте?

Князъ Властимиръ: — Преди малко. По пътя научихъ че принцесата е тежко болна, а сега я виждамъ здрава и радостна. Това ме прави двойно по-щастливъ!

Царицата: — И ние сме много щастливи, скъпъ княже! Цѣли месеци тя лежеше на леглото, безъ да може да дигне глава, а сега усмивка грѣе на лицето ѝ. И това стана за мигъ. Едно малко момче донесе нѣкаква вода. Тя срѣбна отъ нея и веднага стана.

Царьтъ: — Но кѫде отиде това момче? Доведете го веднага! Ние тръбва да му благодаримъ. То извѣрши чудо.

Принцеса Бисерка: — Азъ ще ида да го доведа! — Изтича въ своята стая и веднага се връща. — Нѣма го! Излѣзо е отъ стаята.

Георги Кръзовъ

ЗЛАТНАТА РИБКА*

Драматична приказка въ две картини

(Продължение отъ миналия број)

Влиза царицата разплакана,

Царицата: — Царю мой, дъщеря ни е много зле. Цяла нощъ съмъ стояла надъ леглото ѝ. Очите ѝ сѫ все затворени, устните ѝ засъхватъ. Нѣма ли лѣкъ за нея? Боже помогни ѝ!

Радойчо: — Не плачете царице! Азъ нося лѣкарство за Вашата дъщеря. Ето го. — Показва щишенето.

Царицата: — поглежда го учудено. — Кой си ти, млади момъ? И какво е това лѣкарство, което юсишъ?

Радойчо: — Азъ съмъ Радойчо, синътъ на дърваря. Това е вода отъ езерото, кѫдето живеятъ Златната рибка. Тя каза, че само това ще я излѣкува.

Царицата: — Златната рибка?! Какво говори това дете?

Царьтъ: — И азъ не мога да разбера, но той настоява, че ще излѣкува дъщеря ни.

<p