



## МАЛКИЯТЪ БУНТОВНИКЪ

Великиятъ Априлски бунтъ бѣше въ разгара си. Хиляди мѫже и жени отъ Срѣдногорието, Тракийската равнина и Родопите се прегръщаха и цѣлуваха и плачеха отъ радостъ за изването на близката свобода. Хвъркатата чета на Бенковски ѝ явяваше навсѣкѫде, кѫдето бѣше нужно и възбудише неизказаната радостъ и то пълъ възторгъ отъ страна на довчерашните роби. Тѣ се надигаха като разярена вълна и думитѣ: „Свобода, смърть на тиранинъ“ гърмѣха въ всѣко село, въ всѣки градъ, въ долини, гори, полета и въ сините горди планински върхове.

А Бенковски, гордъ като царь, яздѣше своя хвъркатъ хребецъ, следванъ отъ вѣрната си чета. Старците се крѣстѣха като виждаха „своя князъ“ и сваляха калпаци съ сълзи на очи отъ умиление.

И този денъ юнаци тѣ отъ хвъркатата чета летѣха къмъ село Акаджикъ отъ лѣвата страна на Марица, кѫдето бързаха да забиятъ свободното бунтовно знаме. Шумътъ отъ конопатата на десетки коне застрашилъ отекаше въ гората. Лицата на бунтовниците бѣха румени като майски рози; очите имъ пламенѣха, отъ устните имъ не слизаше гордата усмивка на победители. Тѣ яздѣха следъ своя войвода, увѣрени въ победата.

Изведнажъ отъ гѣстата гора изкочи конникъ и се изпрѣчи предъ Бенковски. Той дръпна юздитѣ на коня си, а следъ него цѣлата чета се закова на място. Сега всички можаха да разгледатъ непознатия. Това бѣше около 16 годишно момче, тѣнко и високо като топола, съ бледо, но решително лице, босо, окъжено, препасано съ широкъ коланъ, на който бѣ натъкнатъ риждивъ пищовъ. Яздѣше на хубавъ конь безъ седло и вмѣсто юзда, държеше за дѣсната си рѣка червенъ поясъ, съ който бѣше вързанъ вратата на коня.

Нѣколко мига войводата и момчето се гледаха.

— Какво правишъ тукъ?

## ВЪ УЧИЛИЩНИЯ ДВОРЪ

Днесъ, въ училищния дворъ, сякашъ пѣять птици хоръ: палави деца, съ румени лица — водятъ миль, другарски бой. Ето, малкиятъ Благой тича, пада, става пакъ, шиба Илка съ топки снѣгъ. Тамъ пѣть Славомиръ, Милко, Владимиръ —

Петъръ Стѣповъ

въ гльчъ и радостъ, въ шумъ и викъ, се боричкатъ всѣки мигъ. А слугата чично Томъ — хе, подъ школския балконъ — гледа и се смѣй, и си дума: — Брѣй, съ бодри, весели сърдца сѫ каленѣтъ деца!

Ненко Савовъ

## ВЕЛИКАНЪ И МѢДРАТА КНИГА

Едно време живѣше въ дачна страна добъръ и мѫдъръ царь. Всѣки денъ той излизаше отъ своя палатъ, отишаше при работните хора и дълго скиташе между тѣхъ.

— Всички трѣбва да живѣятъ съ трудъ и честъ! — каза

ше имъ той.

Най-жестоко наказваше мързеливите, затваряше пияниците и крадците. По цѣли нощи не спѣше той отъ тежки мисли. Искаше да премахне всичкото зло отъ своята държава, та да настане щастливъ животъ, като въ райската градина.

И когато брадата му побѣлѣ до косъмъ и очите му загаснаха като два прогорѣли вѣглени, той въздъхна дълбоко:

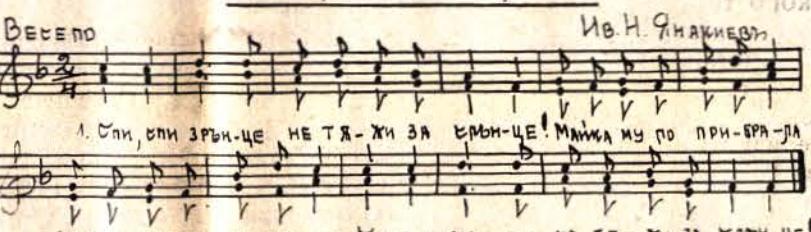
— Ако се намѣри юнакъ, който да премахне злото отъ мое то царство, ще му дамъ два товара злато!

Мина много време отъ тогава.

Единъ денъ предъ златния тронъ на царя се изправи като скала единъ човѣкъ. Рѣщетъ му приличаха на желѣзни лос-



## Спи, спи зънце!



Спи, спи зънце —  
не тѣжи за сънце!  
Прала зима, тъкала,  
тънъкъ губеръ прострѣла.  
Спи, спи зънце —  
не тѣжи за сънце!

Дѣдко

Изъ едно гърне старо злато

## ПѢТЕЛЪТЪ И КРАДЦИТЕ

басня

Двама крадци се промъкнаха презъ нощта въ двора на единъ селянинъ. Най-напредъ влѣзоха въ курника и хванаха пѣтела. Въ туй време лавна кучето. Стопанина излѣзе на двора съ брадвата и крадците побѣгнаха. Като излѣзоха вънъ отъ селото крадците се настаниха въ една запустѣла воденица и накладоха огнь.

Единия рече:

— Хайде да заколиме пѣтлето и да го сваримъ, че съмъ много гладенъ.

Тогава се обади пѣтель.

— А бе хора, какво приказвате? Защоискате да ме заколите. Че знаете ли вий кой съмъ азъ? Азъ съмъ онъ, който става рано, пѣе и събужда

хората.

— А, ти ли си билъ онъ, де-



то пѣе, буди хората и ни прѣчи на кражбата?

И го заклаха.

А. Каралийчевъ

## Брасотѣтъ на родната страна



Драма — градъ въ бѣломорска Тракия. На снимката се виждатъ прочутите извори „Св. Варвара“.

това. Той стоеше като дѣбъ и катодиаше, голѣмата ламба загасваше, а брадата на царя треперѣше.

Юнакъ направи поклонъ.

— Азъ мога да премахна злото! — рече той съ дебель и страшенъ гласъ. Ножа ми хвана рѣжда отъ чакане да се роди юнакъ за мене. Искамъ да си премѣря силата съ това проклето зло!

— Добре, поклати глава бѣлокосиятъ царь, върви! Великанътъ излѣзе. Отъ стѣпките му отъ покрива се срутиха две керемиди и се разбиха на земята. Бутна вратата, тя се откачи и падна до оградата. Излѣзе навънъ и тръгна изъ широката зема да гони злото.

Дѣлго скита по пѣтищата. Броди по села и градове. Три пѣти премина голѣмото царство. После потъна сякашъ въ

земята.

Единъ денъ на царската врача похлопа единъ пѣтникъ. Слугата отвори и изтрѣпна.

Погледна го съ изблѣщени очи, свѣтъ като мъничка мравка до голѣмитѣ му ботушки. Такъвъ едъръ човѣкъ той не бѣ виждалъ и на сънъ.

— Защо чукашъ?

— При царя отивамъ!

Слугата искаше да му каже нѣщо, но устата му замръзна. Мечешките стѣпки на страшния пѣтникъ забиха като камбани изъ двореца.

Влѣзе той при грохналия царь, стори му поклонъ и за почна:

— Азъ съмъ онзи юнакъ, който тръгна да гони злото!

— Премахна ли го? — попита царътъ.

— Не го намѣрихъ, защото злото се крие въ сърдцето на

## НАШИ СЪТРУДНИЦИ



Николай Фоль

Роденъ е презъ 1898 година въ гр. Берковица. Сега е режисьоръ въ Пловдивския народенъ театъръ.

За малкътъ Николай Фоль е написалъ нѣколко хубави книги: Мешко и приятеля му Таралежко, Татунчо и Татунка, Сватбата на мишока Мики, Царкината съ дветѣ прѣста и др.

Той е не само добъръ писателъ за деца, но и първиятъ създателъ на Детска театрална школа у насъ. Съ своята детска театрална школа той изнесе въ София много приказни писета, повечето написани отъ самия него: Сватбата на мишока Мики, Робинзонъ, Червената шапчица и др. Децата, които сѫ участвували въ неговата школа и които сѫ гледали изнесенитѣ отъ нея представления, най-добре знаятъ заслугите на Николай Фоль за детския театъръ.

## ЗИМНА НОЩЬ

Пушать селските кумини, и къмъ небесата сини облaci отъ димъ летятъ.

А небеснитѣ звезди, като ранобудни птици, цѣла нощь не щатъ да спятъ.

Надалече въ тишината спи спокойно планината, побѣлѣла отъ снѣга.

А на топличко, завити, спятъ и хората честити, че нали е нощъ сега?

Но щомъ съмне надъ селцето, ще затупка пакъ сърдцето на работния селякъ.

И отново въ равнинитѣ, ще заскърца пакъ шейнитѣ по отъкания снѣгъ.

Славчо Ангеловъ

Дето има обичъ и любовъ, тамъ и Господъ е готовъ.

Да се разрушава е лесно — да се гради е мѫично.

Два камъка брашно смилятъ, а единъ неможе.

човѣка! Азъ съмъ слабъ за тамъ! Не мога да го премахна! Потърси юнакъ, който може да влѣзе въ човѣшкото сърдце!

Като си излѣзе великанътъ, царьтъ повика най-мѫдрия си съветникъ.

— Кажи ми ти, какъ може да се премахне злото отъ човѣшкото сърдце! Кой юнакъ може да свърши тази работа? Има ли такъвъ юнакъ?

— Има! — отвѣрналъ мѫдрецътъ.

— Кой е той и какъ се нарича?

— Добрата книга, царь! Само тя може да влѣзе въ човѣшкото сърдце. Нейната сила е страшна.

Григоръ Угаровъ