

Катъ моя, търсилъ е да види бѣлий день,  
 Залутанъ вѣчно въ ноцъ дълбока само?  
 Присмивате се, инструменти вий, сега,  
 Съ тѣзъ гребени и чаркове и колела.  
 Прѣдъ портитѣ стоехъ, и ключъ ми бѣхте вий;  
 Добри сте ми, но не отваряте врати.  
 Природата, всрѣдъ бѣль день тайна,  
 Не дава булото й да свлечешъ,  
 И туй, шо тя не иска тебѣ да е знайно,  
 Съ бурми, съсь лостове не ще го разберешъ.  
 Вий, стари прибори, за нищо вечъ негодни,  
 Ти, свитъкъ старъ, отъ пушъкъ почернѣлъ!  
 Защо се мяча тый въ борби безплодни?  
 Пѣхарно разпилѣлъ си скромния имотъ,  
 А не за нищо тукъ да те облива потъ.  
 Каквото си наслѣдилъ отъ дѣди,  
 Отново спечели, за да го имашъ —  
 Съ което си не служишъ, то вреди  
 И дара на момента ти да зимашъ.

Но погледътъ ми що се тамъ сковава?  
 Онуй стъкло магнить ли е за моите очи?  
 Защо ми всичко мигомъ ясно става,  
 Катъ въ мраченъ лѣсь, щомъ пръсне мѣсецътъ лжчи?

Привѣтъ на тебѣ, стъкленце чудодѣйно,  
 Ей свалямъ те отъ горѣ благовѣйно,  
 Въвъ тебѣ почитамъ на човѣцитѣ ума;  
 На всички сокове опойни образецъ,  
 Ти прашашъ бѣрже въ гробната тъма,  
 Ела на твоя услуги творецъ!  
 Погледна те, скрѣбъта ми се смекчава,  
 Похвана те, срѣмежкътъ ми се намалява,  
 Полека-лека стихватъ въвъ душа вълни.