

лѣжи, че нищо нѣма да е въ състояние да сломи и онова движение, което се създавало въ вътрѣшна Русия. Симпатиитѣ на Чайковски били на страната на революционеритѣ, които въ Русия дошли слѣдъ тѣзи въ Полша. — На тая почва, изглеждало, че полякътѣ и българинътѣ сѫ се разбрали. Първиятъ е дошелъ въ Турция да създава нови полкове, дисциплинирани и европейски обучения, за да сломи деспотизма на ...Русия.

Както и да е, първиятъ впечатлѣния задържалъ Ботйовъ извѣстно врѣме при Садѣкъ паша. Между двамата поети се завързала дружба на тѣсно приятелство. Вѣроятно, Христофоръ Петковъ ще е пожелалъ да кусне малко и отъ „солдатската каша“, защото талимитѣ, които усвоилъ въ Знаменка, и тѣзи, които понаучилъ отъ сливенския гарнизонъ, утрѣ ще повтори въ Калоферъ. Садѣкъ паша билъ възхитенъ отъ новиятъ българинъ: турскиятъ офицеринъ далъ свобода на Христофоръ Петковъ да влизга и излиза свободно изъ казармитѣ, въ които нашиятъ човѣкъ започналъ да дѣйствува тѣй, както и въ Знаменка... Но идилията се развалила, когато Садѣкъ паша билъ прѣдизвиканъ да разкрие всичките си карти.

При единъ разговоръ, който станалъ втората седмица, откакъ нашиятъ пристигналъ въ Сливенъ, Христофоръ Петковъ и Садѣкъ паша се счепкали за гушитѣ. Ншиятъ човѣкъ, който не обича да сваля вода отъ деветъ дерета, пожелалъ да има съ Садѣкъ паша единъ политически разговоръ и всѣки да опрѣдѣли сферитѣ на свое то влияние, както се говорило и тогава.

Нека кажемъ за свѣдѣніе на читателитѣ, че идването на Садѣкъ паша въ Сливенъ въ сѫщностъ не било съвсѣмъ безъ цѣль. Настаняването на неговия полкъ въ Сливенъ се дѣлжало на висши политически (и културни!) съображения. Въ Сливенския санджакъ, по коритото на Тунджа и въ цѣлата околностъ, българскиятъ елементъ се бѣ засилилъ по това врѣме и