

нитъ организаци. Въ Турция и особно въ България, въ която насилията бѣха получили своето художествено въплъщение, вѣрваха, че условията за една съврѣменна цивилизация — въ османски смисъл на думата! — сѫ толкова по-благодатни, колкото повече кръвъ се пуска на раята, колкото повече се опустошава България чрѣзъ безсмисленни данъци и чрѣзъ сѣчъ. Бейове и сultани, чиновници и сатрапи, които имаха за дѣсница и роднитѣ ни сатрапи, се опълчиха противъ цѣлия народъ, който не желаше нищо друго, освѣтъ да живѣе. Но нему не се позволяваше и това. Отъ него искаха безразборно, и когато нѣмаше какво да даде — посочваха му ятаганъ.

Ето причинитѣ на знаменитото Бѣлоградческо възстаніе, на възстанието прѣзъ 1836—37. година въ цѣла Сѣверо-западна България, на Пиротското възстаніе, на Манчовата буна и др. които съставляваха прологътъ къмъ бѫща революция. „Извадени отъ нетърпение, чрѣзъ дѣйствията на своеолнитѣ управители и отъ спахиитѣ, говори м-те Furet —, и подбуждани отъ Сърбия, тѣзи мирни жители (отъ Бѣлоградчиската кааза) бѣха дигнали оржкие да се защищаватъ и бѣха дали доста упорство на своето движение. Трѣбаше да се употребятъ обѣщания за правда и сѫдъ, за да се смирятъ тѣзи прости и отчаяни хора“.<sup>1)</sup>

Прѣзъ пролѣтъта 1835. година Шерифъ Ахмедъ, аянинъ въ Берковица, направилъ послѣдния си излѣзъ по своята кааза. Неговитѣ хаберджии желаяли да му устроятъ джубуши, къмъ които Берковскиятъ султанъ ималъ голѣма слабостъ. Дѣца, моми, жени и мжже били насила изкарани да го посрѣщнатъ, а слѣдъ това било устроено хоро. Разположенъ въ разкошна обстановка, сѣдналъ по турски и съ наргиле въ ржка,

<sup>1)</sup> M-те Furet, История на Отоманската империя, стр. 182—183.