

каже: по какъвъ пътъ е могълъ Ботйовъ да краде отъ Хайне? Ботйовъ не знаеше немски. Само по френски, руски и ромжнски източници той слѣдеше европейската литература. Въпроснитѣ мѣста отъ Хайне бѣха ли прѣведени на трите споменати езици, за да минатъ под зла воля и въ Ботйовата поезия?

Но ние казахме, че ще улеснимъ задачата на Ботьовите критици, и затова, вместо да имъ възражаваме, ще дадемъ още факти въ ръцете имъ. У Шатобриана, въ неговата книга *l'Amour de la campagne*, стр. 542. има слѣднето място:

Au séjour des grandeurs mon nom
mourra sans gloire,
Mais il vivra longtemps sous les toits
de roseaux
Mais d'âge en âge en gardant leurs
troupeaux,
Les bergers attendris feront ma courte
histoire.
— «Notre ami, diront-ils, naquit sous
ce berceau;
Il commença la vie à l'ombre de ces
chênes
Il la passa couché près de cette eau
Et sous les fleurs sa tombe est dans
ces plaines.

Много думи въ тие 7—8. стиха наподобяватъ нѣкои мѣста изъ „Гергьовъ-день“, „Борба“, „На прощаване“ и др. Опитайте се да откриете кражба!

Втсри фактъ. У руския поетъ Морозовъ (вж. Новый Сборникъ революціонныхъ пѣсень и стихотвореній, Парижъ) се срѣща едно стихотворение, озаглавлено „Въ память юнъскихъ дней 48-го года“, въ което има думитѣ „хлѣбъ и свинецъ“, както и въ Ботийовата „Борба“: