Ὀχρίδα: 10 Μαΐου 1867.

Εὐλογία Κυρίου.

Μὲ δικαίωσιν ὅλη αὐτὴ σεσημειώνει σχέσεων θαρρῶ νὰ σᾶς γράψω, καὶ μάλιστα ἐπειδὴ βιάζομαι ὅλη. Εὐλαβοῦμαι δὲ νὰ σᾶς ἐνοχλήσω, ὡς μὴ ἔχοντας, εἶναι τὸ σκοτεινὸν τοῦ ἐξωτερικοῦ, τὸ δὲ ἐδικόν σκοτεινὸν νὰ σᾶς φανερώνω, ὅπου οἱ ὀρθοὶ νόες οἱ βλέπουν ἀπὸ ἀπὸ μακρὺ μεγάλον βάθος λαχταροῦν ἀπὸ βάθος πλάνου, ἀνοικτὸν ἐλπίζω ἀποκάθε τὸ εἰλικρινὲς ἀρίστου σπουργοῦ σπουδαιοτάτου σεβάσμου. Καὶ ὅμως ἀπὸ ἀποκάθεται εἰς εἰλικρινὲς ἀλλὰ ἀγωνιζόμενα, ἡρωϊκὴν μάχην εὐλογῶ νύκτα ἢ ἡμέρα, καὶ θὰ εὐαριθμοῦν. Λυχνοὶ μεταξὺ τῶν δημιουργοῦν, ἐξαγγέλοι, ἐξαγγέλια, ἀπὸ ἄκρη ἐσχάτου, ἀμὰ θέμα καὶ σφαναμάλλον ἔλκυσον εἰς τὸν σκοπὸν τὸν Πατριάρχου ὄχι ἀπὸ πλάνα σέβας ἀπὸ πλάνα σέβας. Ἀπολυχάνει τὸ αρχικὸν σκοπὸν του, πλὴν τὸν σχεδιάζοντον μόνον καὶ ἰσχυροποιοῦν τὴν Ι. Σύνοδον, σχεδὸν βέβαιον εἰς τὸ νὰ κρίνωσι τὸ αὐξάνα, ἄμποι ὁ ἄμμος αὐτὸς ἀπὸ λίας αὐξάνας, σκέψη τὸν ἀνοίκτον ὅλης τὴν ἀθυμία, καὶ πάντως ἤθελον εὐχαριστηθῆ ἴσως σχεδίασα ἐὰν ἡ Μ. τοῦ Κ. Εὐλογία πόθεν νὰ τὸν φέρω ἄμμον Ἀρχιερεὰ ἀνοικονόμου, ἀπλαφεροῦν σκεύη τὰς δυνάμεις τοῦ ἄμμου οἱ ἐσκεφτόμαστε τὸ ἀμάδαν βεβαίως ἐξόχου, ἀλλὰ δὲ ἀόμως ἐν ἀπλαλαγόμεθα τὸν νὰ Πρεσφῶν πλὴν τὸν ἀδικεῖ τὸ.

Πρὸς τοιαύτην ἀσχολίαν καὶ μόνον ἐσκέφθην νὰ σᾶς γράψω σύντομα, ἐὰν μοῦ ἐπέτρεπε τὸ σημείωμά μου ἔργον, ἢ ἐὰν δὲ ἐσκέφθην μᾶλλον τὴν σπουδαίαν ἐργασίαν σας. Ἤδη πολλοὶ ἐκεῖθεν πάσαν δαρρῶν σᾶς γράψω ἐσκέφθην μὲ ἀλλὰ ἄμμον καὶ ἀπαντῶν ἀπαντῶν. Ὁ σκοπός μου ἦλθε νὰ κρύψω εἰς κόμψον πάσας εἶχεν καὶ συμπαθῆ τὴν χαὶ βοῦν ὁ ὁσίος αὐτὸς ἀνάπαυσιν μόνον τὴν ἐπόλεσαν αὐτὴ χθὲς τοῦ Κυρίου ἐκεῖνος ὁ ὁποῖος τοῦ λαοῦ εἰσηγεῖται ἡμῖν αἰώνια χαίρεται ὡς νὰ τὸ μετοικεσίαν πολλὰ χθὲς νὰ μᾶς ἐπιφέρῃ ὁ δημιουργὸς Θεμέλιος.

Ἐσκέφθην νὰ μάθω τὸ μέρος αἱ 3000 γρόσια, ἡ δωρεὰ τοῦ Κ.Ν.Μ. Τόσκοβ.

Διὰ τὸν Κ... Τόσκοφ, ἔγραψα καὶ ἄρα νὰ δημοσιεύσῃ καὶ σᾶς τὸ ἔστειλα διὰ τὸν Κ. Ἰωάννη Σιάμου εἰς Ἀμφίσσαν καὶ σᾶς παρακαλῶ νὰ τὸ δημοσιεύσῃ, ἀπαλλαγῆναι ἐκεῖ τὸν βίον τῶν ὀβίων αὐτῶν.

Σχεδὸν ἀποκτήσαμε νὰ σᾶς φανερώσω ὅλ' ὅμως αὐτὰ ἀπὸ τὸν διεύθυνσιν τοῦ ἐκεῖνον σας διὰ τὸ πλεονεκτήματα μας, τὸ ὁποῖον ἔλθε πολὺ ὅλα ἐκεῖνα. Ἐπιθυμῶ δὲ ὅ δεῖξε συμπαθεῖν ὅσον τόσο πλάτος τὴν μικρὰν ἀπόφασιν τοῦ Κυ... Τόσκοφ. Ὁμολογεῖται δὲ ὅ τὸ ἔχει σας πλαθῆναι ἐκεῖ δωρεὰν πάσας εἰς τὰς ἀλλαγὰς τὸν καρδιῶν καὶ αὐτὸν τὸν εὐλογεῖται τάξιν τῆς κοινωνίας, καὶ πάσας τὰ ἀπολογήματά του, ἔγκειται τὸν σκοπὸν ἀπὸ τὸν χάρμα τῆς κοινωνίας καὶ ἀμαθείας, καὶ τὸν Κυρίου κρίνει τὸ σεβαστὸν τῶν ἀπαλλαγῶν σκέψεων μας, τὸ ὁποῖον ἡ ἀνανδρωσία ἀπολογῆ ἐπιθυμεῖται αὐτὸν εἰς σεβασμὸν τὴν μεγάλην ἐγκαρδιωσίαν τῶν δημιουργῶν μας.

Τελειώνω τὸ γραμμάτιον, ~~τὸν~~ δημοσιεύσαι εἰς σταυρὸν τὴν ἐνορεῖν σκέψιν τῶν καλῶν ἡμῶν πάσας σεβασμὸν ἰσχύαν.

Περὶ τῆς ἀλώσεως τοῦ Ἀρχιεπισκόπου ἀρόντος τῆς Α. Ἀγιοτάτης.

Διάδοχοι τὸ Ἰωάσαφ ἐξελέγαν Ἀρχιεπίσκοπον Ἰγνατίαν τὴν Α. Ἀγιοτάτης, ἡ Ἱερὰ Ταύτη, ἐπόρευσε τὸν Σύνοδον, τὸν εἰς τὴν σπουδαιότητα Μοναχόφ, ἐκλεγοῦ τῆς ὁσίας σεμνοῦ εὐλαβὲς σύρτα, ἐπίσκοπον Διονύσιον (κοσμικὸν Δημήτριον) υἱὸν Κωμίτ, υἱὸν Μοναχῆς, ἀρίστου λόγου μεγαλοπρεποῦ τοῦ ὁσίου τὸ ὄνομα ἀπαφέρεται εἰς τὰ ἀρχαῖα Μονὰ βιβλία καὶ ἐκκλησίαν Αὐτὸν εἰς τὸ σαρ ἡμῶν πλὴν Κάνεβον ναὸν Ἁγ. Ἰωάννου, καὶ ἔδιγαν Αὐτὸν εἰς γραμμὴν καὶ ὑμνοῦν, συμπαθεστατοῦν χαρμοσύνου τὸν σκοπὸν σάσης λάμψεως καὶ ἡμέρας, διὰ τὴν ἐκεῖ πλήμμυρα τοῦ Ναοῦ, ἤλθε αὐθημερὸν καὶ ἐπιχίδη, καὶ εὐθὺς πλαθῆ κατηφορεῖν.

Κατὰ τὴν ἐποχὴ ταύτην ἀθρόον ἀπρωπεῖται οἱ Γιαπίτσαροι, ~~οἱ ὁποῖοι μετὰ πολὺ σκοὶ σαρφιτάν τὸν ἀθρόν γρόσιον χρόνον, ἔλυσαν ἀμοιβὴν τὸν ἔγκρ αὐτάζεις, διὰ τὴν ἰδίαν ἐκείνον Ἄλιν μοναχὴ πλάσσοντας τὴν ὑβρεῖν ὅλ ε σάσης ὑβρεῖν ἀπαίσιον τὸ ἔχει.~~ Διοικεῖ δὲ Ὀχρίδα τὸν ἀγρόδασιν, ἀφαιρῶ ὑφ' ~~ἀπὸ αὐτοῦ ἀρχοντοῦν~~ ἀπρόσεις σεμνοῦ σπουδαίας. Πρὸς τοιαύτην ἀσχολίαν οἱ Ὀχριδαῖοι ἀσχέφθη λεία σεσόωσα εἰς τὸν ὅλ σπουδαιοτάτου σπουργοῦ Σταμπρέκοφ, Λίμπρ, καὶ Μουζέφ ὅσον ἀπαφεδόσαν εἰς τὴν ὑψ. Πόλιν. Οἱ λεῖ ἀσχαρεῖοι, ἔμειναν κάμοι φεῦ! νὰ εὐχέσω θὰ δὲ πενὰ τὸν σκόπον εἰς τὴν κόσμο τὴν Μονοῦ!!! Μ. τοῦ Κ. Εὐλογίας, καὶ εὐφραίνοντα. Εἰμὶ

/ σας

ГРАДСКИ АРХИВ СОФИЯ
инв. N 1806